

備查文號：

108 年 2 月 25 日台市政府第 10830186401 號函備查

高級中等學校課程計畫  
私立達人女中  
401303

普通型課程計畫書

本校 107 年 12 月 25 日 107 學年度第二次課程發展委員會會議通過

校長簽章：校長李美鶴

(108 學年度入學學生適用)

初審版  複審版  核定版

中華民國 108 年 2 月 11 日

# 目錄

●學校基本資料表	2
壹、依據	3
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	3
一、學校願景	4
二、學生圖像	5
肆、課程發展組織要點	5
伍、課程發展與特色	6
一、課程地圖	7
二、學校特色說明	7
陸、教學科目與學分（節）數一覽表	8
一、普通班	8
二、特殊教育及特殊類型班級	14
柒、課程及教學規劃表	15
一、探究與實作課程	15
（一）自然科學探究與實作課程	15
（二）社會領域加深加廣選修探究與實作課程	20
二、校訂必修課程	22
三、多元選修課程	32
四、特殊需求領域課程	72
五、彈性學習時間之全學期授課充實（增廣）／補強性教學	72
六、加深加廣選修-第二外國語文	72
捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表	73
玖、團體活動時間實施規劃	73
拾、彈性學習時間實施規劃	73
拾壹、選課規劃與輔導	77
一、選課流程規劃	77
二、選課輔導措施	78
拾貳、學校課程評鑑	79

### 學校基本資料表

學校校名	私立達人女中			
普通型	普通班			
聯絡人	處室	教務處	電話	27956899-102
	職稱	教學組長	行動電話	
	姓名	曾憶芳	傳真	
	Email	a006@trgsh.tp.edu.tw		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102 年 7 月 10 日總統發布之「高級中等教育法」第 43 條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103 年 11 月 28 日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107 年 2 月 21 日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- 四、0 年 0 月 0 日本校課程發展委員會第 0 次會議通過

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	3	126	3	119	3	134	9	379
合計			3	126	3	119	3	134	9	379

### 二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通班	3	48
合計			3	144

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

以基督化的教育方式，為社會培養有用的人材

學習的圖像：成己達人

學校的氣氛：溫馨有愛

Commitment 投身



Excellence 傑出

Compassion 慈憫

self-esteem 自尊

成己 Live with Dignity		達人 Serve with Humility
自尊 Self - esteem		投身 Commitment
自我接納 Self acceptance	有意識的生活 Living consciously	尋找並找到值得獻身的志業 成為真正關懷社會的有用人才 Find your own path in life and become a useful member of society
自我負責 Self responsibility	有目標的生活 Living purposefully	
自我肯定 Self assertiveness	整合的生活 Personal integrity	
慈憫 Compassion		傑出 Excellence
對人的感恩 Be grateful toward people		個人更高的發展 Increase personal integrity
對物的珍惜 Treasure possessions		付出更多的關懷 Increase concern for all life
對自然的關懷 Be environmentally aware		追求更大得價值 Increase personal values
特別敏感到受苦者的需求 Be sensitive to the needs of the suffering		

在達人的大家庭中，不論學生、教師或家長，追求活出高度的自尊，以慈憫的心腸，獻身於造福社會的志業。

## ●學校願景：精緻化的全人教育

精緻 創新 國際化

豐厚富實的專業教學，培育自主超越的優質女孩。

活潑新穎的創新教學、孕育適性發展的創意學子。

前瞻多元的有效教學，培養全人發展的國際公民。

豐富人格深耕耘 學生學習新典範

校訓：誠、樸、樂、毅

誠：是一種信念，是生活與知識的力量，是我們堅守的虔敬力量。

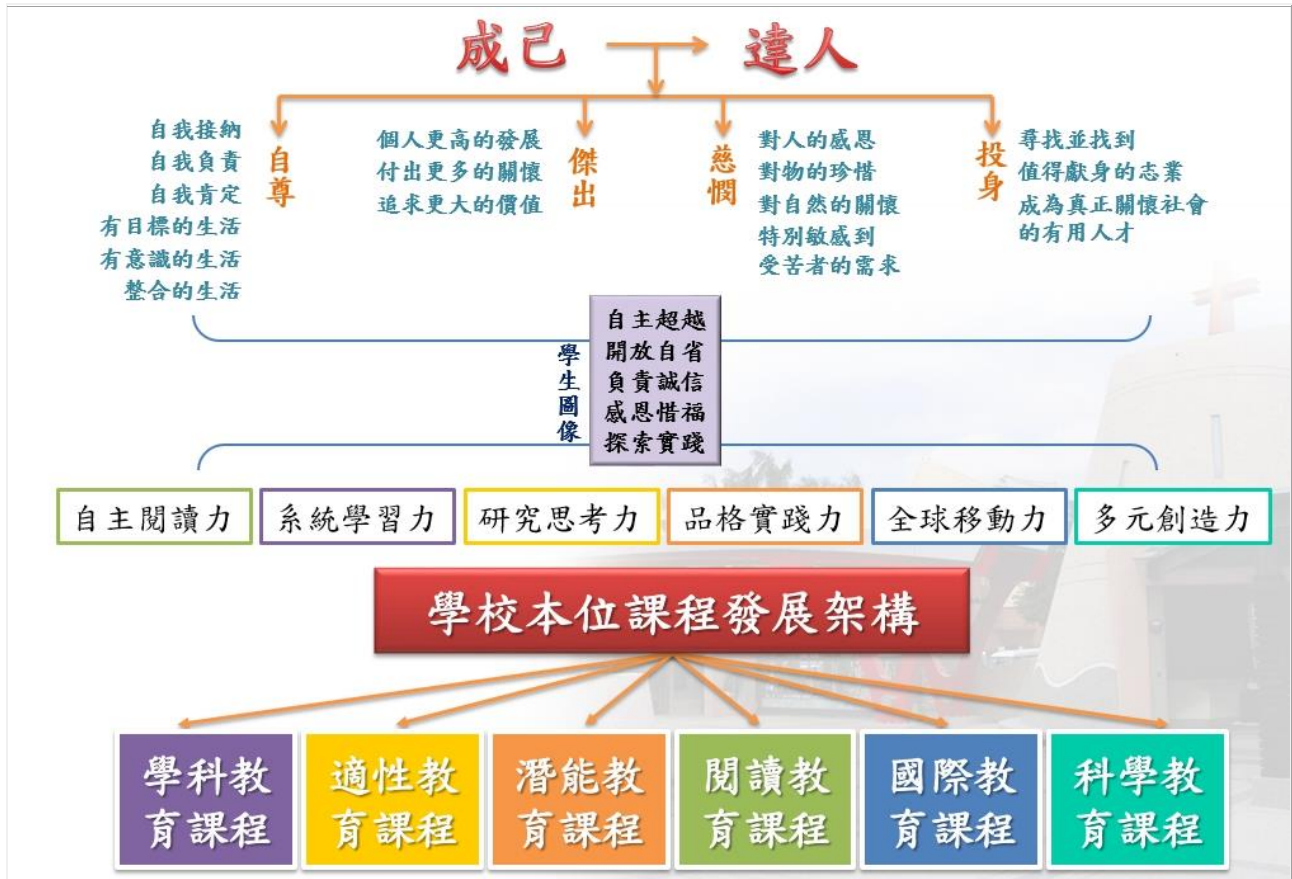
樸：是一種力量，是白衣藍裙下的平實，是生活內涵的實踐努力。

樂：是一種意識，是簡單而深刻的喜悅，是姊妹情深的溫馨感動。

毅：是一種堅持，是對未知世界的開拓，是理念辨正的獨立思考。

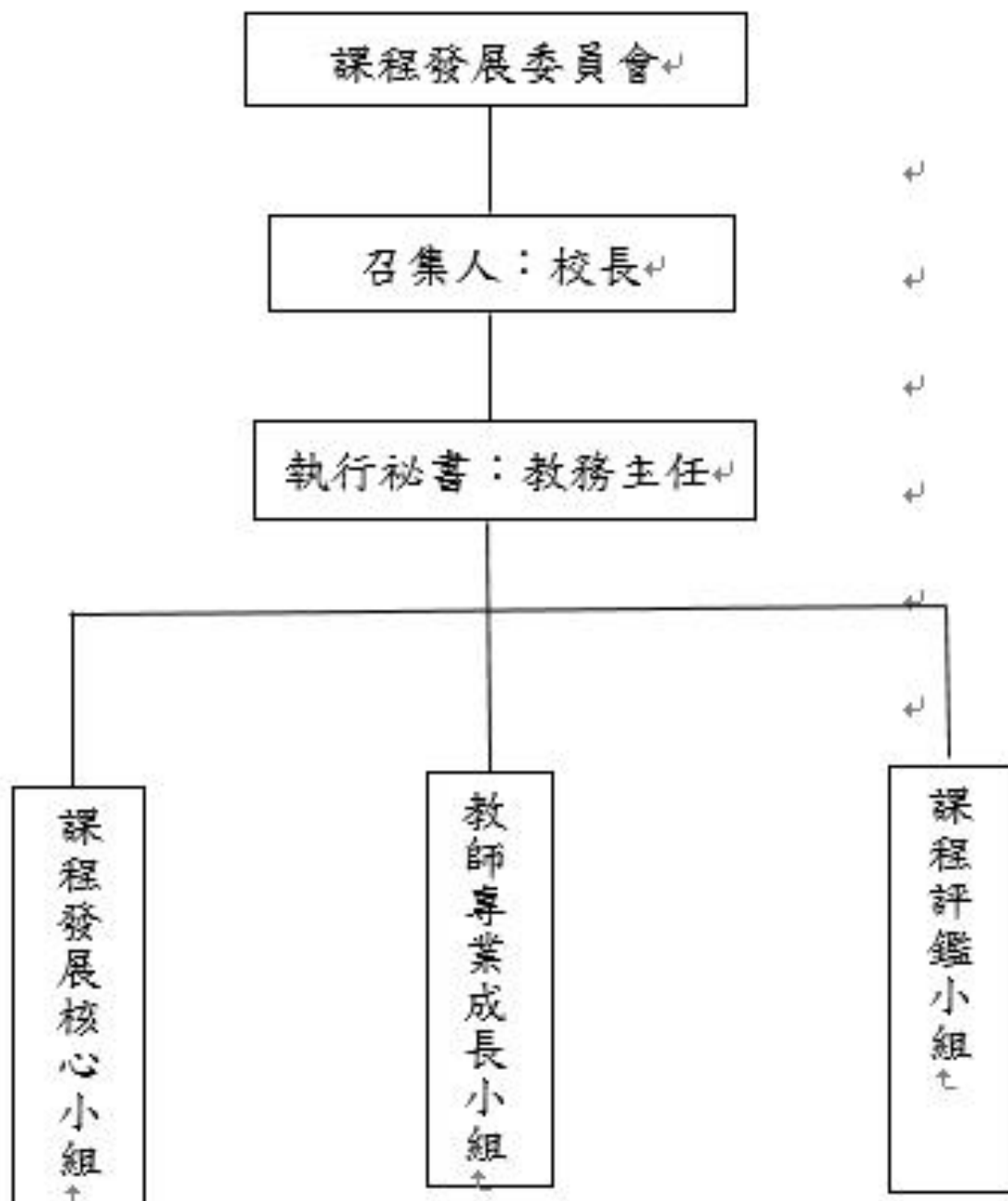
以「人格教育」形塑達人女孩、以「生命教育」彩繪自我人生  
 以「探索活動」激發無限可能、以「生涯發展」開展優質未來

## 二、學生圖像



- ◆自主超越
- ◆開放自省
- ◆負責誠信
- ◆感恩惜福
- ◆探索實踐

## 肆、課程發展組織要點



臺北市達人女子高級中學課程發展委員會組織要點

100.09 修訂

108.02 修訂 2 版

108 年 2 月 11 日校務會議通過

一、依據「高級中等教育法」、「十二年國民基本教育課程綱要總綱」、教育局 106 年 9 月 26 日北市教中字第 10639530000 號函、106 年 10 月 6 日北市教中字第 10640184300 號函，訂定本校課程發展委員會組織要點。

二、本校課程發展委員會置委員三十三人，其組織成員如下：

(一) 召集人：校長。

(二) 執行秘書：教務主任。

(三) 學校行政人員：由各處室主任及組長(學務主任、圖書館主任、輔導主任、教學組長、註冊組長、研發組長、輔導組長、資料組長、宗輔組長、設備組長、資訊組、訓育組長、體衛

組長、生輔組長)擔任之，共計 14 人。

(四) 學科教師：由各學科召集人擔任之，共計 12 人。

(五) 專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。

(六) 學生代表：由班聯會產生之正、副會長 2 人擔任之。

(七) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 2 人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一) 掌握學校發展願景，規劃發展校本課程。

(二) 審議學校本校各項課程計畫及課程總體計畫。

(三) 審查學校教科用書的選用，及全年級且全學期使用之自編教材。

(四) 議決各學習領域之學習時數及彈性課程學習時數。

(五) 議決應開設之選修課程。

(六) 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

(七) 規劃執行課程教學，及學習評量之評鑑事宜。

(八) 增進學習氣氛與教師情誼發揮協同教學，建立夥伴關係共享教學資源。

(九) 其他有關課程發展事宜。

四、本委員會設下列小組，負責各項業務規劃及推行，組織架構圖如下：

五、各小組任務如下：

(一)課程發展核心小組:

1. 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程發展。

2. 規劃跨領域或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(二)教師專業成長小組:

1. 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業增能。

2. 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

3. 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(三)課程評鑑小組:

1. 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

2. 訂課程評鑑制度。

六、本委員會其運作方式如下：

(一) 委員任期三年，連選得連任，並應於任期內覆行委員之義務。

(二) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行四次會議，必要時得召開臨時會議。

(三) 如經委員二分之一以上連署召開臨時委員會議時，由校長召集之，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，得由委員互推一人擔任主席。

(四) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所台北市教育局備查。

(五) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。

(六) 本委員會得視需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

七、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

## 伍、課程發展與特色



## 一、課程地圖

特色	願景	目標	高一	高二	高三	
			國文4英文4數學4歷史2 地理2公民2體育2 國防教育1	國文4英文4數學B4 歷史1音樂1家政1 資訊科技1體育2	國文2英文1美術1 藝術生活1生活科技1 健康與護理1體育2	
化學2 地科2音樂1 生命教育1	物理2生物2美術1 生涯規劃1	公民2美術1 自然探究與實作A2	地理2 自然探究與實作B2	音樂1		
認識自我1	哲學思考與適的思辨1		大學生活面面觀1	接軌未來1 人格統整與靈性發展1	人格統整與靈性發展1	
多語言選修2 旅行文學2			生命進行曲2 繪本英閱會2 運動中的物理4 物質與能量2 GGB模擬實驗1 大學先探課程1 職涯大未來1 生物補強1		國學常識2 各類文學選讀2 英語聽講2 英文閱讀與寫作2 英文作文2 數學甲8 波動、光與聲音2 力學二與熱學2 電磁現象一2 電磁現象二與量子現象2 物質構造與反應速率2 化學反應與平衡一2 化學反應與平衡二2 有機化學與應用科技2 細胞的構造與生理2 遺傳、演化、生態與生物多樣性2	
彈性	(每學期三學分)自主學習、選手培訓、學校特色活動、補強性教學					
團體	(每學期2)班週會、升旗、宣導講座、專題演講					

自然班群課程地圖

以基督化的教育方式，為社會培養有用的人材

成己達人

自尊、慈憫、傑出、投身

部定必修  
校定必修  
加深加廣  
多元選修  
彈性學習

社會班群課程地圖

以基督化的教育方式，為社會培養有用的人材

成己達人

自尊、慈憫、傑出、投身

部定必修  
校定必修  
加深加廣  
多元選修  
彈性學習

## 二、學校特色說明

本校課程依據 108 新課綱精神與理念，將課程分成五大類架構：

第一類為「基礎課程」：此屬於基礎性精熟課程，遵循高中十二年國民教育課程總綱所規定之必修科目與學分數安排高一至高三之部定必修課程。以部定必修課程培養高中生應具備之

普通教育素質；另外在校訂必修課程方面，結合本校全人教育的重點發展特色，以生命生涯課程為核心，培養學生成己達人之精神。

第二類為「發展課程」：本校規劃自然及社會兩個班群，因應不同班群規劃新課綱所規定之加深加廣科目與學分數，厚植學生基礎學力，同時讓學生依其興趣與能力，適性發展、盡展所長。

第三類為「多元適性課程」：以多元化的特色選修課程讓學生適性探索，在基礎學力之上，發多元能力。

第四類為「非核心課程」：如團體活動、學校特色活動、學生社團、校內各項競賽活動等，做出三年之整體規劃。

第五類為「彈性學習課程」：於彈性學習時段安排主題式跨領域選修課程讓學生能自由選擇適性發揮，同時也落實「學生自主學習規範」，在彈性學習時間，讓學生充分實現「自主學習」。

在此架構下，本校課程特色說明如下：

（一）本校 108 學年度課程以新課綱規範為主軸，課程符合課綱精神與基本要求。

（二）本校課程兼顧基礎學力、能力與素養，並朝向多元發展，整體特質如下：

1.兼顧基礎學力與適性學習：以部定必修與校訂必修課程奠定學生基礎學力，因應不同班群規畫適性發展的加深加廣課程，以培育學生進階學習力；以多元選修課程讓學生充分地適性試探，使學生適才適性地發展自我。

2.扣合本校願景「成己達人」：教師教學注重學生的品格與全人發展，以學生學習為中心，透過創新教學，培育學生獨立思考與彈性創意，以多元課程開展學生全球視野。

3.本校多元選修與加深加廣課程無論是課程內容與教材教法皆能呼應本校學生文化，具體而微地培養本校學生核心能力與素養。

4.從學生學習出發，因應大學學群特質規劃 10 門多元選修、12 門跨領域多元選修課程，著力發展學生適性之學習力。

5.以教師專業社群支援課程發展與課程評鑑：一共成立 8 個領域學習社群 4 個跨領域學習社群，以研發課程及教學策略，以社群團體動力引導教師自主性地實踐課程評鑑。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

### 一、普通班

班別：普通班（班群 A）：社會班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	0	0			16	
		數學 B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	0	2	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理, 地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。
		化學	2	0	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程 B。
		生物	0	2	0	0			2	
		地球科學	2	0	0	0			2	
	藝術領域	音樂	1	0	1	1	0	1	4	
		美術	0	1	1	0	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	1	1	0	0	2	

	科技領域	生活科技	0	0	0	0	1	1	2	為配合學校課程規畫及教師配課
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	為配合學校課程規畫及教師配課
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		27	27	26	19	10	9	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性習學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		32	32	31	24	15	14	148	
	校訂必修	專題探究	哲學思考與道德思辨		1					1
人格統整與靈性發展 1							1		1	
人格統整與靈性發展 2								1	1	
實作(實驗)及探索體驗		認識自我	1						1	
		大學生活面面觀					1		1	
		接軌未來					1		1	
校訂必修學分數小計		1	1	0	1	2	1	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識					1	1	2	
		各類文學選讀					0	2	2	
		英語聽講					1	1	2	
		英文閱讀與寫作					0	2	2	
		英文作文					1	1	2	
	數學領域	數學乙					4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史					0	3	3	
		科技、環境與藝術的歷史					3	0	3	
		空間資訊科技					0	3	3	

		社會環境議題					3	0	3		
		現代社會與經濟					0	3	3		
		民主政治與法律					3	0	3		
		探究與實作： 歷史學探究				2			2		
		探究與實作： 地理與人文社會科學研究				2			2		
多元選修	第二外國語文	日文(下)		1					1		
		日文(上)	1						1		
	通識性課程	亞洲經貿關係與發展				1				1	
		英語會話(上)	(1)							0	
		英語會話(下)		(1)						0	
		繪本英閱會			2					2	
		生命進行曲(上)			1					1	
		東亞典制史					2			2	
		看電影學法律				2				2	
		旅行文學(上)	1							1	
		旅行文學(下)		1						1	
		生命進行曲(下)				1				1	
	實作(實驗)及探索體驗	GGB 模擬實驗				1				1	
		大學預修課程	行為藝術概論				1				1
	生活用藥與藥學導論					(1)				0	
	程式設計與 APP 開發					(1)				0	
	法律與生活					(1)				0	
	台灣醫療與衛生發展					(1)				0	
	影視產業概論					(1)				0	
	設計美學概論					(1)				0	
	行銷管理					(1)				0	
	社會心理學導論					(1)				0	
職涯試探	職涯大未來			1					1		
選修學分數總計		2	2	4	10	18	20	56			
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180			

每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別	檢核								
必修	<p>生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因</p> <p>生活科技：繁星採計前五學期成績，請學校留意開課規劃。</p> <p>資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因</p>								

班別：普通班（班群 B）：自然班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	0	2			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	0	2	0	2			4	說明：二上物理含跨科目()之自然科學探究與實作課程 A。
		化學	2	0	2	0			4	說明：二下化學含跨科目()之自然科學探究與實作課程 B。
		生物	0	2	0	0			2	
		地球科學	2	0	0	0			2	
	藝術領域	音樂	1	1	1	0	0	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	

		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1		
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1		
		家政	0	0	1	1	0	0	2		
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	1	1	2	為配合學校課程規畫及教師配課	
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	為配合學校課程規畫及教師配課	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2		
		體育	2	2	2	2	2	2	12		
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2		
	必修學分數小計		27	27	24	21	10	9	118		
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
	每週彈性習學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
	每週節數小計		32	32	29	26	15	14	148		
校訂必修	專題探究	哲學思考與道德思辨		1					1		
		人格統整與靈性發展 1					1		1		
		人格統整與靈性發展 2						1	1		
	實作(實驗)及探索體驗	認識自我	1							1	
		大學生活面面觀					1			1	
		接軌未來						1		1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	1	2	1		6	
加深加廣選修	語文領域	國學常識					1	1	2		
		各類文學選讀					0	2	2		
		英語聽講					0	2	2		

		英文閱讀與寫作					1	1	2		
		英文作文					1	1	2		
	數學領域	數學甲					4	4	8		
	自然科學領域	選修物理-力學二與熱學						2	2		
		選修物理-波動、光及聲音					2		2		
		選修物理-電磁現象一					2		2		
		選修物理-電磁現象二與量子現象						2	2		
		選修化學-物質與能量				2			2		
		選修化學-物質構造與反應速率					2		2		
		選修化學-化學反應與平衡一					2		2		
		選修化學-化學反應與平衡二						2	2		
		選修化學-有機化學與應用科技						2	2		
		選修生物-細胞與遺傳					2		2		
		選修生物-生態、演化及生物多樣性					1	1	2		
補強性選修		自然科學領域	補強-生物				1			1	
多元選修		第二外國語文	日文(上)	1						1	
	日文(下)			1					1		
	通識性課程	英語會話(下)		(1)						0	
		繪本英閱會			2					2	
		生命進行曲(上)			1					1	
		英語會話(上)	(1)							0	
		旅行文學(上)	1							1	
		旅行文學(下)		1						1	



		生命進行曲 (下)				1			1	
實作(實驗)及 探索體驗		運動中的物理 (下)				2			2	
		運動中的物理 (上)			2				2	
		GGB 模擬實 驗				1			1	
大學預修課程		影視產業概論				(1)			0	
		程式設計與 APP 開發				(1)			0	
		設計美學概論				(1)			0	
		行為藝術概論				1			1	
		法律與生活				(1)			0	
		生活用藥與藥 學導論				(1)			0	
		行銷管理				(1)			0	
		台灣醫療與衛 生發展				(1)			0	
		社會心理學導 論				(1)			0	
職涯試探		職涯大未來			1			1		
選修學分數總計			2	2	6	8	18	20	56	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
<b>必選修類別</b>	<b>檢核</b>									
必修	<p>生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因</p> <p>生活科技：自 111 學年起，繁星推薦可比序的單科學業成績增加『資訊科技』、『生活科技』，請學校留意開課規劃。</p> <p>資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因</p>									

## 二、特殊教育及特殊類型班級

### 柒、課程及教學規劃表

#### 一、探究與實作課程

##### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 A
	英文名稱：Natural Sciences :Inquiry and Practice A

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	實作(實驗)		
	跨科目：物理, 地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	<p>(一)藉由「物質與能量,資源永續性」兩大主題,讓學生可由物理和地球科學跨科的相同主題,以牛頓運動定律所介紹的斜面運動與達人女中山坡地的環境結合,更認識達人的校園,進一步愛護學校的環境資源,讓生態永續發展.二</p> <p>(二)藉由探究式教學培養學生科學思考的能力</p> <p>(1)學生經由觀察與引導而提出問題</p> <p>(2)學生藉由資料蒐集,彙整資訊.</p> <p>(3)學生提出對問題的規劃與研究,研擬可行性的實驗</p> <p>(4)學生藉由實驗結果,提出論證與建立模型</p> <p>(5)學生能將實驗結果分享與討論</p> <p>(三)學生能經由實作過程,學會同儕合作與解決問題的能力</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹實驗室安全與儀器使用方法	1.課程介紹實驗室安全與儀器使用方法 2.以分組討論方式,讓學生填寫學習單,來完成「實驗室安全手則」 3.讓學生觀察、紀錄物理實驗室及準備室器材可使用的器材名稱與使用方法,並思考在實作課程中需要用到的儀器及方式
	第二週	發現問題-斜面的物體加速度差異	1.讓學生觀察不同的斜面,物體在斜面上的加速度不同,討論不同的山坡地水流速度的差異 2.讓學生討論山坡地水土保持的議題.
	第三週	規劃與研究-斜面的物體加速度測量	1.讓學生規劃與研究不同的傾斜面造成物體在斜面上的運動之差異 2.讓學生蒐集資料,擬定實驗方法與實驗變因
	第四週	論證與建模-斜面的物體加速度測量	1.讓學生依實驗結果進行討論,並建立模型,提出實驗的結論 2.完成各組自行設計的實驗報告
	第五週	表達與分享-斜面的物體加速度測量	1.讓學生每組上台報告 2.完成海報設計 3.問卷回饋與省思
	第六週	發現問題-下坡車競走	1.播放「2017 遠哲科學趣味競賽下坡玩具大車拼」影片,讓學生觀察哪些因素會影響玩具車的移動速度 2.讓學生討論日常生活中有哪些物體的運動與斜面有關,融入交通安全的議題

第七週	規劃與研究-下坡車競走	1.讓學生規劃與研究不同的變因會造成玩具車在斜面上的運動之差異 2.讓學生蒐集資料,擬定實驗方法與實驗變因
第八週	論證與建模-下坡車競走	1.讓學生依自己擬定的實驗方法與實驗變因,以小組方式進行實驗 2.依實驗結果進行討論,並建立模型,提出實驗的結論 3.完成各組自行設計的實驗報告 4.各組進行下坡玩具大車拼競賽,選出冠軍車
第九週	表達與分享-下坡車競走	1.讓學生每組上台報告 2.完成海報設計 3.問卷回饋與省思
第十週	從牛頓定律看塊體運動	1.從牛頓定律中的自由落體運動來看物體的斜坡運動。 2.探討引起塊體運動的誘因
第十一週	認識塊體運動的種類與機制	1.認識塊體運動的重類與分類方式。 2.辨認山坡性質與塊體運動的關係。
第十二週	從校園後山來分析塊體運動	1.從地質圖中去認識學校後山的地質構造。 2.調查學校後山山坡地類型。
第十三週	探討山坡地永續發展的方式	1.從原始的山林開始去認識。 2.從已經經過開發的山坡地去認識。
第十四週	學生分組進行調查與實驗	1.讓學生自己去規劃想對山坡地調查的主題。 2.由學生去設計調查或是實驗的方式與過程。
第十五週	學生分組實驗	1.學生從實驗或是調查中獲得成果
第十六週	學生分組實驗	1.學生從實驗或是調查中獲得成果
第十七週	分組報告	1.學生進行分組報告 2.進行分組報告討論或是提問
第十八週	分組報告	1.學生進行分組報告 2.進行分組報告討論或是提問
第十九週		

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	(一)上課方式 教師授課,閱讀,實作實驗,討論分享,撰寫學習單,實驗報告 (二)評量成績計算方式 1.學習態度(15%) 2.學習單(10%) 3.操作能力(30%) 4.成果發表(20%) 5.紙筆測驗(20%) 6.同儕互評(5%)		
對應學群：	工程, 數理化, 地球環境		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱：Natural Sciences:Inquiry and Practice B		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)		
	跨科目：化學、生物		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	1. 藉由營養成分主題連結化學及生物 2. 學生知道探究式解決問題的方法並能依步驟完成(觀察、定題、假設、實驗、結論及發表) 3. 能透過完成課程增進其探究能力、小組合作能力、表達力及反思回饋能力 4. 藉由學生動手實作，使科學知識與基本的實驗技能融入課程，並與生活實例連結		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	手搖杯的健康隱憂:甜蜜蜜的糖（一）	1. 教師說明手搖飲料中添加的果糖，曾引起消費者對健康的擔憂，後續許多店家紛紛改用蔗糖代替。 2. 藉由蔗糖與果糖的分子關係，探討使用蔗糖是否更健康。《發現問題》
	第二週	手搖杯的健康隱憂:甜蜜蜜的糖（二）	1. 學生分組調製手搖飲料並試喝，計算並記錄加入不同糖的質量《規劃與研究》 2. 計算熱量並讓學生分享對於手搖杯飲

		料對健康的影響《表達與分享》
第三週	手搖杯的健康隱憂: 甜蜜蜜的糖 (三)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較各種醣類的代謝與致胖關係。</li> <li>2. 各組上台分享資料分析結果。《表達與分享》</li> <li>3. 若要進行醣類代謝實驗，可以選用哪些模式生物？ (設定探討問題：模式生物取得的便易性、實驗環境的控制及研究過程所需時間)《規劃與研究》</li> </ol>
第四週	手搖杯的健康隱憂: 監「茶」院調查(一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導學生思考不同濃度的應用: ppm、重量百分率</li> <li>2. 將學生進行分組，並分配各組需查找資料之主題各組主題分類：(請學生附上參考資料來源，作為評比學生資料的可信度依據)</li> <li>3. 前三組報告分享: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 農藥殘留超標定義。</li> <li>(2) 常用茶葉農藥種類。</li> <li>(3) ppm 的定義及應用。《表達與分享》</li> </ol> </li> </ol>
第五週	手搖杯的健康隱憂: 監「茶」院調(二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 後三組報告分享: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 茶的基本種類與差異。</li> <li>(2) 農藥對人體的影響</li> <li>(3) 有機農業。《規劃與研究》《表達與分享》</li> </ol> </li> <li>2. 請學生當小記者，以組為單位，拍攝影片，報導一則新聞。《表達與分享》</li> </ol>
第六週	身體裡的糖： 酵母菌的代謝探索 (一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀酵母菌的代謝及食品應用資料，探討可能影響酵母菌代謝的環境因素。《發現問題》</li> <li>2. 學生討論可測量代謝速率的指標有哪些？《規劃與研究》</li> <li>3. 根據討論結果，寫下研究的實驗假設，說明挑選之因素可能如何影響實驗。《規劃與研究》</li> </ol>
第七週	身體裡的糖： 酵母菌的代謝探索 (二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定研究計畫 (設計實驗步驟、實驗變因之操控)《規劃與研究》</li> <li>2. 進行研究實驗及數據資料記錄《規劃</li> </ol>

		與研究》
第八週	身體裡的糖：酵母菌的代謝探索（三）	1. 實驗數據分析，包括統計方式、分析軟體及繪圖《論證與建模》 2. 根據實驗數據解釋與推論酵母菌的代謝理想環境。《論證與建模》
第九週	身體裡的糖：果糖與蔗糖的代謝比較(一)	1. 依據上週的實驗結果，設定環境條件，進行果糖與蔗糖的代謝比較。《規劃與研究》 2. 擬定研究計畫，進行研究實驗及數據資料記錄。《規劃與研究》
第十週	身體裡的糖：果糖與蔗糖的代謝比較(二)	1. 實驗數據解釋與推論酵母菌對 2 種醣類的利用。《論證與建模》 2. 各組上台進行圖表分析報告與結果分享。《表達與分享》
第十一週	寂靜的春天：三聚氰胺為什麼會出現在牛奶裡（一）	1. 認識三聚氰胺的官能基，學生用模型自行組裝化學結構式 2. 藉由新聞探討，探討為何要在牛奶內加入三聚氰胺。 《發現問題》
第十二週	寂靜的春天：三聚氰胺為什麼會出現在牛奶裡（二）	1. 蒐集資料，檢測牛奶中蛋白質含量的方式有哪些？《規劃與研究》 2. 依據蒐集的資料，擬定可行的研究計畫，比較不同廠牌牛奶的蛋白質含量。 《規劃與研究》
第十三週	寂靜的春天：多變的蛋白質	1. 老師給予不同的胺基酸模型，學生由模型中發現不同胺基酸所具有的官能基 《論證與建模》 2. 學生由官能基及生活經驗推斷胺基酸的化學特性
第十四週	寂靜的春天：蛋白質的測定方式	1. 實驗數據分析，包括統計方式、分析軟體及繪圖《論證與建模》 2. 根據實驗數據分析比較各廠牌乳蛋白含量。《論證與建模》
第十五週	寂靜的春天：內分泌干擾物質	1. 探討三聚氰胺對人體生理的影響模式。《規劃與研究》

			2. 環境中還有哪些物質會對人體生理造成干擾？《規劃與研究》 3. 各組上台報告分享。《表達與分享》
	第十六週	蔬果汁的大混戰:蝶豆花飲品(一)	1. 判斷酸鹼反應與氧化反應的差別《論證與建模》 2. 透過指示劑實作預測蝶豆花的變色範圍《規劃與研究》
	第十七週	蔬果汁的大混戰:蝶豆花飲品(二)	1. 讓學生攜帶要用來做蝶豆花漸層飲品的各種飲料，寫下飲料們的物理、化學性質《論證與建模》 2. 學生先設計想要的飲品外觀，思考如何製作蝶豆花漸層飲品《規劃與研究》
	第十八週	成果發表會	以組為單位 1. 選擇一主題製作海報 2. 上台報告與分享 3. 同儕提問、討論、互評《表達與分享》
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
	學習評量： 學習態度 10% 學習單 10% 實作能力 30% 成果發表 30% 紙筆測驗 10% 同儕互評 10%		
	對應學群：數理化、生命科學		
	備註：		

## (二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究
	英文名稱：Inquiry and Practice：Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>※ 課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由學習經驗及日常生活中發現議題。</li> <li>從議題中尋找地理議題，以及從地理議題中找出相關的地理問題。</li> <li>針對地理問題設計解決問題的策略與方法，以培養問題探索、閱讀、蒐集、分析、統整、思辨與具體行動的能力。</li> <li>培養學生觀察、閱讀、蒐集、分析、統整與解釋資料的能力，以提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</li> <li>發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</li> </ol> <p>※ 學習內容與學習表現</p> <p>地 1c-V-1 以地理系統、地理視野的觀點進行地理議題探討。</p> <p>地 3a-V-1 根據地理系統與地理視野的觀點，利用地理技能的方法發掘各種社會及環境問題。</p> <p>地 3a-V-2 分析問題形成的背景與內涵，提出解決問題的可能策略。</p> <p>地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>地 3b-V-2 選擇統計方法、地理資訊系統等適當工具進行資料分析與歸納。</p> <p>地 3b-V-3 從各類資料辨識現象的型態、關聯與趨勢，解讀資料蘊含的意義。</p> <p>地 3c-V-1 參與小組討論，與他人共同思考資料的意義並判別資料的可靠性。</p> <p>地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。</p> <p>地 3c-V-3 團隊協力共同解決問題。</p> <p>地 3d-V-1 透過小組合作，發掘各種社會或環境問題，規劃解決問題的執行策略。</p> <p>地 3d-V-2 小組合作共同執行解決問題的策略，並發表執行成果。</p> <p>地 3d-V-3 檢討執行策略的成效，並提出改善的方案。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹與分組	<ol style="list-style-type: none"> <li>說明課程的學習目標與課程要求</li> <li>進行分組活動</li> </ol>
	第二週	研究方法：空間分析方法與應用	<p>*何謂「空間思考」？</p> <p>*空間分析的流程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>空間研究的分類。</li> <li>發掘議題與問題的方法。</li> <li>蒐集與整理資料的技能。</li> </ol> <p>※ 探究活動：如何進行空間資料的蒐集？</p> <p>※ 實作活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>訂定研究議題與方向。</li> <li>分組展現資料蒐集與整理的成果。</li> </ol>



第三週	研究方法：空間分析方法與應用	<p>*空間分析的流程</p> <p>*空間的資料模型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擬定研究問題與架構。</li> <li>2. 資料探索、蒐集與整理。</li> <li>3. 研究方法選擇。</li> </ol> <p>※ 探究活動：空間資料蒐集與處理。</p> <p>※ 實作活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 訂定研究主題、範圍與對象。</li> <li>b. 以統計圖表的形式，分組展現資料蒐集與處理的成果。</li> </ol>
第四週	研究方法：空間分析方法與應用	<p>*空間分析的流程</p> <p>*空間的分析觀點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統計分析與統計結果解釋。</li> <li>2. 結果討論。</li> </ol> <p>※ 探究活動：空間分布的呈現、空間的幾何關係、空間相依性。</p> <p>※ 實作活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 以統計圖表的形式，分組展現資料蒐集、處理與分析的成果。</li> <li>b. 地圖繪製：空間分布的呈現</li> <li>c. 探索空間的幾何關係：空間型態、空間群聚、空間的相依性與關聯性。</li> </ol>
第五週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	<p>※ 法規、制度、地權與都市景觀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。</li> <li>2. 都市化與都市擴張。</li> <li>3. 都市問題與解決策略。</li> </ol> <p>※ 探究活動：如何進行空間資料的蒐集?</p> <p>※ 實作活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 訂定研究議題與方向。</li> <li>b. 分組展現資料蒐集與整理的成果。</li> </ol>
第六週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	<p>※ 法規、制度、地權與都市景觀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。</li> <li>2. 都市化與都市擴張。</li> <li>3. 都市問題與解決策略。</li> </ol> <p>※ 探究活動：空間資料蒐集與處理。</p> <p>※ 實作活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 訂定研究主題、範圍與對象。</li> <li>b. 繪製一張以台北市的土地利用為主題的主題地圖，進行研究主題討論。</li> <li>c. 分組展現主題地圖及研究主題討論的成果。</li> </ol>

第七週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	※ 法規、制度、地權與都市景觀 1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。 2. 都市化與都市擴張。 3. 都市問題與解決策略。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 決定調查的主題與地區 b. 蒐集並研讀相關資料 c. 擬定實察計畫 d. 設計問卷
第八週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	※ 法規、制度、地權與都市景觀 1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。 2. 都市化與都市擴張。 3. 都市問題與解決策略。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 測量、問卷調查 b. 深度訪談
第九週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	※ 法規、制度、地權與都市景觀 1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。 2. 都市化與都市擴張。 3. 都市問題與解決策略。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 統計分析 b. 地圖分析 c. 統計資料的整理 d. 地理實察的整理
第十週	都市地理專題探究與實作：法規與產業活動—都市土地利用與產業的變遷與發展(共六週，第五至十週)	※ 法規、制度、地權與都市景觀 1. 工商業活動的區位選擇與都市發展的關係。 2. 都市化與都市擴張。 3. 都市問題與解決策略。 ※ 探究活動：空間分布的呈現、空間的幾何關係、空間相依性。 ※ 實作活動： a. 以統計圖表的形式，分組展現資料蒐集、處理與分析的成果。 b. 地圖繪製：空間分布的呈現 c. 探索空間的幾何關係：空間型態、空間群聚、空間的相依性與關聯性。

第十一週	反思與展望：探索與思辨	分析、討論實作活動的成果，進行討論、反思與展望
第十二週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展(共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：探討台灣北部地區地理景觀與地景保育 ※ 實作活動： a. 進行台灣北部地區觀光產業空間資料的蒐集。 b. 訂定觀光產業為主題的生態旅遊計畫方向。 c. 分組展現資料蒐集與整理的成果。
第十三週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展(共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：探討台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 ※ 實作活動： a. 訂定觀光產業為主題的生態旅遊範圍與計畫。 b. 繪製一張以台灣北部地區的觀光產業為主題的生態旅遊地圖。 c. 分組展現資料蒐集與整理的成果與生態旅遊主題地圖。
第十四週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展(共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 決定調查的主題與地區 b. 蒐集並研讀相關資料 c. 擬定實察計畫 d. 設計問卷
第十五週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展(共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。

	發展 (共六週，第十二至十七週)	的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 測量、問卷調查 b. 深度訪談
第十六週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展 (共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：地理實察的實踐。 ※ 實作活動： a. 統計資料的整理 b. 地理實察的整理
第十七週	區域地理專題探究與實作：觀光與休閒—地方文化產業與觀光產業的發展 (共六週，第十二至十七週)	※ 地方文化與觀光產業的發展 1. 地理景觀與地景保育。 2. 台灣北部地區的地方文化與觀光產業的發展。 3. 生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 探究活動：探討生態旅遊的意涵、發展與省思。 ※ 實作活動： a. 完成以台灣北部地區的觀光產業為主題的生態旅遊計畫。 b. 分組展現生態旅遊計畫與旅遊指南。
第十八週	反思與展望：探索與思辨	分析、討論實作活動的成果，進行討論、反思與展望
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1. 小組的提問。(10%) 2. 小組的討論與作業。(20%) 3. 小組的反思與回饋。(10%) 4. 小組的期中與期末報告。(20%) 5. 繳交小組的書面報告。(40%)	
對應學群：	地球環境	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究
-------	------------------

	英文名稱： Inquiry and Practicce: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.使學生了解史料的閱讀與整理在歷史學習中的重要性 2.讓學生知道如何分析史料以進行歷史思考與判讀 3.學生能運用史料，思考新的歷史問題，建構自己的歷史論述 4.使學生能運用歷史資料進行歷史小論文的研究與撰寫		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	歷史、史料與史實(一)	1.說明課程內容與評量方式 2.說明小論文的寫作流程及進行學生分組 3.以?為什麼學歷史??為題進行歷史資料的閱讀，引導學生思考及分享自己的看法
	第二週	歷史、史料與史實(二)	1.以同一歷史事件的不同資料的閱讀，引導學生學習區分?歷史事實?與?歷史解釋? 2.分組討論小論文的題目與架構
	第三週	歷史、史料與史實(三)	1.以歷史資料的閱讀，引導學生分辨史料中證據 2.引導學生利用網站資源蒐集資料及了解網站運用的倫理 3.分組討論小論文的資料蒐集方向及運用
	第四週	歷史、史料與史實(四)	1.各組進行小論文資料的分析與大綱的相關運用 2.各組分享在資料蒐集與判別過程中的經驗心得
	第五週	歷史著作與歷史寫作(一)	1.東方歷史著作的導讀：由老師引導學生閱讀歷史著作，藉以認識史家，了解當代史事及史觀 2.由學生分享閱讀心得
	第六週	歷史著作與歷史寫作(二)	1.東方歷史著作的導讀：由老師引導學生閱讀歷史著作，藉以認識史家，了解當代史事及史觀 2.由學生分享閱讀心得
	第七週	期中評量(一)	分組擬定小論文計劃及各段落大綱與資料蒐集的進程
	第八週	歷史著作與歷史寫作(三)	1.西方歷史著作的導讀：由老師引導學生閱讀歷史著作，藉以認識史家，了解

			當代史事及史觀 2.由學生分享閱讀心得
第九週	歷史著作與歷史寫作(四)		1.西方歷史著作的導讀：由老師引導學生閱讀歷史著作，藉以認識史家，了解當代史事及史觀 2.由學生分享閱讀心得
第十週	歷史著作與歷史寫作(五)		1.以歷史著作總結東西方史觀及歷史筆法的差異 2.簡介歷史論文的寫作格式 3.分組討論小論文寫作的問題解決方案
第十一週	歷史著作與歷史寫作(六)		1.介紹歷史寫作如何定題及史料在寫作中的運用 2.分組討論小論文的寫作計劃
第十二週	歷史解釋與反思(一)		1.閱讀歷史資料，引導學生認識如何構建歷史的解釋 2.分組討論：進行小論文資料的分析
第十三週	期中評量(二)		分組報告小論文計劃及各段大綱的寫作進度
第十四週	歷史解釋與反思(二)		1.閱讀史料，讓學生學習分析史實的因果關係及史事發展的關鍵 2.學生分享閱讀史料的心得
第十五週	歷史解釋與反思(三)		1.閱讀史料，引導學生根據史料學習分析資料內容並進行歷史解釋 2.學生分享閱讀史料的心得
第十六週	歷史解釋與反思(四)		1.閱讀史料，讓學生理解在不同時空、不同史觀之下歷史解釋的差異 2.分組討論小論文的內容中的歷史解釋是否有異同
第十七週	歷史解釋與反思(五)		1.透過閱讀史料，讓學生反思本課程在歷史學習中的重要性 2.學生分享課程反思的心得
第十八週	期末評量		分組小論文成果發表
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量：	學習態度(60%)：分組討論、學習單、口語表現 小論文寫作(40%)		
對應學群：	社會心理、文史哲、教育、法政		
備註：	對應學群可依小論文的內容再增加		

## 二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：人格統整與靈性發展 1		
	英文名稱：Personality integration and spiritual development 1		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	自主超越, 開放自省, 負責誠信, 感恩惜福		
學習目標：	1、肯定自己，自尊愛人；探求人生價值，成己達人。 2、體認成人禮的意義，願意承擔責任，邁向成熟。 3、認識人格統整的重要性及統整的困難。 4、探索人格統整和靈性發展的途徑。 5、了解慈悲與智慧的交互為用，促進身心靈的整合。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹-活在當下	理解每個當下的自己，所能做最大的貢獻，練習身體力行。
	第二週	成人禮前導課（一）問題背後的問題：我是誰？	1.了解生活中問題的根源。 2.認識、接納自己的限度並肯定自己的能力。
	第三週	成人禮前導課（二）我是誰?v.s 我的選擇是…?	肯定自己隨著不斷的蛻變(加深自我認識與理解)，逐步邁向成熟。在選擇中自尊愛人，成己達人。
	第四週	成人禮前導課（三）生命的開始：我是愛、禮物、奇蹟	1.了解生命起源的奧祕 2.了解”我”是愛的結晶，是世界的禮物。
	第五週	成人禮前導課（四）生命歷程的拼貼	回顧自己的過往，接納曾發生的大小事件，找到成長的力量。
	第六週	成人禮前導課（五）誰搬走我的乳酪：與自己的爭戰	1.了解什麼是自己的乳酪? 2.了解自己的乳酪在哪裡?
	第七週	成人禮前導課（六）成年禮禮儀之釋義及相關說明	了解成人禮的禮儀意義

第八週	高三各班成人禮禮儀預演	1.了解、熟悉典禮的程序並加深體驗 2.使典禮的進行更為莊重、順暢。
第九週	成人禮前導課（七）夢想的追尋與逆境的祝福	1.了解如何使夢想具體化. 2.如何面對挑戰,認出逆境所偽裝的寶貝?
第十週	成人禮前導課（八）靜省課程	在靜默空間裡自我沉澱並練習自我對話
第十一週	成人禮課程及禮儀回饋	了解禮儀及其課程的成效與建議
第十二週	人格統整和靈性發展 （一）人格統整的內涵	1.了解人格統整的意涵在於身心靈與知情意行等方面一致與和諧。 2.了解人格不統整的現象與困難
第十三週	人格統整和靈性發展 （二）靈性發展的內涵	1.靈性發展的內涵，包括身心靈三部分。 2.了解靈修六原則
第十四週	人格統整和靈性發展 （三）追尋超越自在的真我旅程--靈魂衝浪手 1	1.練習跳脫慣性思維 2.覺察自我如何作抉擇
第十五週	人格統整和靈性發展 （四）追尋超越自在的真我旅程--靈魂衝浪手 2	1.練習跳脫慣性思維 2.覺察自我如何作抉擇?
第十六週	人格統整和靈性發展 （五）追尋超越自在的真我旅程--靈魂衝浪手 3	如何分辨真正的益處？如何因應挑戰？
第十七週	人格統整和靈性發展 （六）追尋超越自在的真我旅程--靈魂衝浪手 4	1.在信心中看見全新的自己 2.在愛中看見各種可能性
第十八週	人格統整和靈性發展 （七）追尋超越自在的真我旅程--靈魂衝浪手 5	了解從慈悲與智慧中慢慢找到生命自我整合的力量。
第十九週	學期回饋與回顧	自評學習所得
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	(一) 學習態度、上課回應單佔 60% (二) 報告佔 30% (三) 自評估 10%	
對應學群：	文史哲	
備註：		



課程名稱：	中文名稱：人格統整與靈性發展 2		
	英文名稱：Personality integration and spiritual development 2		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	自主超越, 開放自省, 負責誠信, 感恩惜福		
學習目標：	1. 探索人格統整和靈性發展的途徑，尋求更清明、自在的真我。 2. 探索慈悲與智慧的交互為用，促進身心靈的整合。 3. 體認服務與行善是人內在的渴望與美好的本質。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	生命影響生命是身心靈統整與發展的開端	深刻的自我認識與覺察，感受美善，傳遞美善，以生命影響生命，實踐生命的意義。
	第二週	身心靈統整與發展的典範(一) 聖人德蕾莎修女的抉擇	1.聖人抉擇的共通性 2.我如何作抉擇?
	第三週	高三畢業祈福禮的準備	1.說明祈福禮的意義 2.完成心型祈福卡
	第四週	高三畢業祈福禮	1.在感恩中惜福和造福 2.在挑戰中有信心
	第五週	身心靈統整與發展的典範(二)聖人德蕾莎修女的分辨(再抉擇)與挑戰	1.聖人如何分辨?如何因應挑戰? 2.我如何分辨?如何面對挑戰?
	第六週	身心靈統整與發展的典範(三)聖人德蕾莎修女的使命	1.每個人都有自己的使命 2.使命引導人找到生命的意義，走向人性的圓滿
	第七週	身心靈統整與發展的典範(四) 聖人德蕾莎修女的軟弱與力量	1.真實面對人內在的軟弱是發展靈性的契機 2.接納軟弱帶來謙遜找到力量
	第八週	身心靈統整與發展的典範(五) 真我生命力的展現與影響	建立靈性的圖像,喚醒人內在超越的幅度,進而催化自我靈性的發展。
	第九週	身心靈統整與發展對愛情、婚姻、家庭的影響	1.肯定「自己」和他人的價值， 2.了解生命和愛情是上天的禮物， 3.積極營造一個有品質的人生。

	第十週	身心靈統整與發展對愛情、婚姻、家庭的影響 2	1.肯定「自己」和他人的價值， 2.了解生命和愛情是上天的禮物， 3.積極營造一個有品質的人生。
	第十一週	身心靈統整與發展對愛情、婚姻、家庭的影響 3	1.肯定「自己」和他人的價值， 2.了解生命和愛情是上天的禮物， 3.積極營造一個有品質的人生。
	第十二週	身心靈統整與發展對愛情、婚姻、家庭的影響 4	1.肯定「自己」和他人的價值， 2.了解生命和愛情是上天的禮物， 3.積極營造一個有品質的人生。
	第十三週	班級共融與回顧(一)	人我關係的反省、感謝與修和
	第十四週	班級共融與回顧(二)	人我關係的反省、感謝與修和
	第十五週	停課	停課
	第十六週	停課	停課
	第十七週	停課	停課
	第十八週	停課	停課
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	(一) 學習態度 20% (二) 上課回應單佔 70% (三) 自評估 10%		
對應學群：	文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：大學生活面面觀	
	英文名稱：Career Planning	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自主超越, 負責誠信, 探索實踐	
學習目標：	1、認識大學的學習內容，主動詢問、探索自己的未來。 2、透過分享、討論、反思來檢測並改進個人的學習狀態。 3、找到自己的目標，並且規劃時間，展現實現夢想的行動力。	

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	課程重點介紹	1.本學期課程重點介紹 2.高中生活反思
	第二週	大學參訪	大學參訪作業介紹-誘發學生思考自己想就讀的校系
	第三週	大學多元入學管道說明	了解大學多元入學管道並及早做準備
	第四週	大學生活面面觀	學業篇
	第五週	大學生活面面觀	社團篇、打工篇
	第六週	大學生活面面觀	情感篇
	第七週	大學生活面面觀	留學篇
	第八週	大學 I Know	大學參訪口頭報告
	第九週	大學 I Know	大學參訪口頭報告
	第十週	大學 I Know	大學參訪口頭報告
	第十一週	大學 I Know	大學參訪口頭報告
	第十二週	自傳習寫	練習撰寫自傳：個人特質、家庭背景、專長等
	第十三週	自傳習寫	練習撰寫自傳：高中表現(學業、社團、幹部、活動)
	第十四週	自傳習寫	練習撰寫自傳：讀書計畫
	第十五週	個人摺頁製作	個人摺頁製作，資料更新
	第十六週	大學學系探索量表	大學學系探索量表施測
	第十七週	九大職能星探索測驗	九大職能星探索測驗施測
	第十八週	整理生涯學習檔案	生涯檔案資料歸檔
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	(一)大學參訪報告：30% (二)學習單：30% (三)學習態度：40%		
對應學群：	資訊, 社會心理, 大眾傳播		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：哲學思考與道德思辨	
	英文名稱：philosophical reflection and and moral speceulation	
授課年段：	一下	學分總數：1

課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	自主超越, 開放自省, 負責誠信		
學習目標：	<p>一、哲學思考</p> <p>1. 運用後設思考檢視自身思維，釐清自己的人生態度與價值。</p> <p>2. 能夠依據自己的價值觀，處理生命中的挑戰和課題。</p> <p>二、道德思辨</p> <p>1. 認識道德的內涵，肯定道德的價值及對自己的重要性。</p> <p>2. 能根據事實進行道德與價值選擇的分辨。</p> <p>3. 在生活中能夠依循道德原則來判斷是非，也在生活經驗中修正原則。</p> <p>4. 覺察自己的心思意念與感覺，面對人性的軟弱，能自我接納並接納他人。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹與課程規範	1. 了解本學期的主題內容概要 2. 說明課程要求、作業和分組事宜。
	第二週	哲學思考（一）：簡介 思考三要素：概念、推 理、判斷	1. 理解概念如何形成。 2. 概念如何影響判斷與推理。
	第三週	哲學思考（二）：運用 思考三要素	1. 練習運用三要素判斷日常生活中的事 物。 2. 釐清謬誤與真相、偏好與偏見。
	第四週	哲學思考（三）：我是 誰？	1. 尋找認識自我的來源與訊息。 2. 認識自己的有限與潛能。 3. 探詢自己的生命意義
	第五週	哲學思考（四）：天生 我材必有用	1. 肯定自己與他人的生命價值。 2. 探索自己的各種能力
	第六週	哲學思考（五）：我有 盲點嗎？我的盲點在那 裡？	1. 理解自我慣性的思考，未必能窺見真 理。 2. 有意識地理解、接納自我盲點 3. 練習對思考進行檢視
	第七週	哲學思考（六）：如何 突破困境？1	1. 嘗試各種突破困境的方法。 2. 肯定各種微小的進步與契機。
	第八週	哲學思考（七）：如何 突破困境？2	1. 嘗試各種突破困境的方法。 2. 肯定各種微小的進步與契機。
第九週	哲學思考（八）：肯定 自己、划向深處	1. 學習了解自己和別人所看重的事物價 值和實踐的方法不完全一樣。 2. 明白人生的意義與目的因人而異，但 肯定人人都願意追求真正的幸福。	

第十週	哲學思考（九）：生命彼此間的關聯	1.明白人生的意義與目的因人而異，但肯定人人都願意追求真正的幸福。 2.體認生命彼此間的關聯
第十一週	道德思辨（一）：道德的意義與規範系統	1.認識道德本質及生活中的規範系統。 2.認識道德規範與其他社會規範的差異。
第十二週	道德思辨（二）：如何進行道德判斷 1	1.了解道德心理發展階段 2.覺察自我道德的「知」與「行」 3.思考自我道德的「知」與「行」的差距。 4.思考自我違反道德時的原因
第十三週	道德思辨（三）：如何進行道德判斷 2	1.了解道德心理發展階段 2.覺察自我道德的「知」與「行」 3.思考自我道德的「知」與「行」的差距。 4.思考自我違反道德時的原因
第十四週	道德思辨（四）：道德上兩難的抉擇 1（主觀性及客觀性）	1.理解道德上兩難的情境為何？ 2.了解道德上的主觀性和客觀性的差異。 3.了解道德上的普遍性和相對性的差異。
第十五週	道德思辨（五）：道德上兩難的抉擇 2（主觀性及客觀性）	1.理解道德上兩難的情境為何？ 2.了解道德上的主觀性和客觀性的差異。 3.了解道德上的普遍性和相對性的差異。
第十六週	道德思辨（六）：掌握道德的主觀性與客觀性 1	1.了解面臨道德兩難的抉擇時，可以有不同的選擇和想法。 2.練習對自我行為進行道德判斷 3.學習運用道德的主客觀、普遍性、相對性，積極培養道德行為。 4.願意努力持守道德規範。
第十七週	道德思辨（七）：掌握道德的主觀性與客觀性 2	1.了解面臨道德兩難的抉擇時，可以有不同的選擇和想法。 2.練習對自我行為進行道德判斷 3.學習運用道德的主客觀、普遍性、相對性，積極培養道德行為。 4.願意努力持守道德規範。
第十八週	期末回顧與回饋	藉著回顧使學生對課程的概念更清楚並鼓勵學生實踐美善的價值
第十九週		
第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	(一) 學習態度、上課回應單佔 60% (二) 報告佔 30% (三) 自評估 10%		
對應學群：	文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：接軌未來		
	英文名稱：Career Planning		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自主超越, 負責誠信, 探索實踐		
學習目標：	1、協助學生統整三年的自我探索資訊，找到適當的生涯願景。 2、透過搜尋及閱讀相關資訊，確認個人未來生涯的校系目標。 3、幫助學生更深入理解多元入學升學方案，激勵學生的生涯行動力。 4、培養學生自我激勵的能力，維持身心的平衡，面對過程中的挫折與挑戰。 5、運用相關心理測驗，協助同學進行生涯定向。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹與生涯淺定	透過搜尋及閱讀相關資訊，確認個人未來生涯的校系目標
	第二週	大學學系探索量表	大學學系探索量表解釋，讓學生更確認自己適合的科系
	第三週	大學學系探索量表	大學學系探索量表解釋與運用，讓學生更確認自己適合的科系，並進行現況檢視
	第四週	大學多元入學方案	瞭解大學多元入學方案的重要事項及相關日程
	第五週	解讀個人申請簡章	解讀申請入學簡章與相關重要提醒
	第六週	學習狀況大盤點	利用模擬考成績省思自我表現，調整學習狀態
	第七週	升學資料展	藉由翻閱升學相關書籍、簡報、備審資料獲得升學資訊
	第八週	解讀繁星入學簡章	解讀繁星甄選簡章與相關重要提醒

	第九週	解讀考試入學簡章	解讀考試分發簡章與相關重要提醒
	第十週	備審資料製作	說明製作備審資料重要內容項目與範例解說
	第十一週	備審資料製作	製作備審資料重要內容項目
	第十二週	備審資料製作	製作備審資料重要內容項目
	第十三週	備審資料製作	製作備審資料重要內容項目
	第十四週	面試教戰守則	說明面試型態、流程、準備要項及注意事項
	第十五週	面試教戰守則	面試型態、流程、準備要項及注意事項
	第十六週	面試教戰守則	面試型態、流程、準備要項及注意事項
	第十七週	製作生涯學習檔案與個人摺頁修正	生涯學習單、測驗資料、作業歸檔、摺頁內容更新
	第十八週	大學學科能力測驗簡章導讀	瞭解考試相關規定，讓學生可以遵守試場規則及準備
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單 30% 備審資料製作 40% 學習態度 30%		
對應學群：	資訊, 大眾傳播, 教育, 管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：認識自我	
	英文名稱：Career Planning	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	負責誠信, 探索實踐	
學習目標：	1.認識生涯規劃的概念，尋找探索自己未來的方向。2.省思成長歷程，從中發掘自我，認識自我性格、興趣、能力及價值觀。3.調整自己的學習動機與態度，尋求合適的學習方式。	

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	生涯規劃概說	了解生涯規劃的意義與重要性、了解本學期生涯規劃課程安排及作業規定。
	第二週	成功人物故事	特質與生涯的關係
	第三週	自我覺察	自我概念-性格篇
	第四週	自我覺察	生涯彩虹圖
	第五週	賴氏人格測驗	賴氏人格測驗施測
	第六週	賴氏人格測驗	賴氏人格測驗解釋
	第七週	學習與讀書策略量表	學習與讀書策略量表施測
	第八週	學習與讀書策略量表	學習與讀書策略量表解釋
	第九週	生命停看聽	重要生命事件與原生家庭
	第十週	自我覺察	自我期待篇
	第十一週	自我覺察	興趣篇
	第十二週	自我覺察	能力篇
	第十三週	自我覺察	價值觀篇 1
	第十四週	自我覺察	價值觀篇 2
	第十五週	自我覺察	認識生涯進路
	第十六週	生涯學習檔案	製作生涯學習檔案
	第十七週	生涯學習檔案	製作個人摺頁
	第十八週	升學資訊	認識升學資訊網站
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	生涯楷模書面報告 30% 學習單 40% 學習態度 30%		
對應學群：	資訊, 社會心理, 大眾傳播, 管理		
備註：			

### 三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：GGB 模擬實驗	
	英文名稱：The experiment of digital simulation	
授課年段：	二下	學分總數：1



課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越		
學習目標：	能夠使用 GGB 編輯軟體設計及解出動態幾何問題。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	數學方程式編輯器軟體 認識與操作	數學方程式編輯器軟體認識與操作
	第二週	數學軟體-GGB 認識與操 作	介紹使用者介面及功具列。
	第三週	(心心相連)三角形的五心	由地圖尋寶遊戲介紹三角形的重心、內 心、外心的定義與性質(分組討論與摺 紙)
	第四週	(心心相連)三角形的五心 及尤拉線	由地圖尋寶遊戲介紹三角形的垂心、旁 心、定義與性質(分組討論與摺紙) 發現尤拉線
	第五週	函數的圖形	1.畫出各種函數圖形。 2.透過圖形找出交點坐標。
	第六週	函數的圖形	3.根據線索解決問題。
	第七週	對稱求極值	先分組討論各種求極值問題的解再進行 比較。
	第八週	對稱求極值	利用 GGB 作圖去觀察所求問題數據的 變化，找到極值問題的解並證明其正確 性。
	第九週	動態軌跡	以分組和引導方式進行畫出並證明動態 軌跡圖形的解
	第十週	動態軌跡	以分組和引導方式進行畫出並證明動態 軌跡圖形的解
	第十一週	動態軌跡	利用 GGB 將高中的教材及歷屆考題中 的軌跡圖形題用動態方式呈現，以利觀 念的理解及提升解題的思考力。
	第十二週	數學一筆畫問題	利用分組討論找到一筆畫遊戲的規則
	第十三週	數學一筆畫問題	可將一筆畫遊戲的解答路徑用 GGB 軟 體動態呈現，學習到折線圖的操作
	第十四週	畢氏定理動態幾何證明	畢氏定理動態幾何證明的逐步教學(折 線圖 試算表 動畫)
第十五週	畢氏定理動態幾何證明	畢氏定理動態幾何證明的逐步教學(折 線圖 試算表 動畫)	

	第十六週	畢氏定理動態幾何證明	畢氏定理動態幾何證明的應用
	第十七週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
	第十八週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
	第十九週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
	第二十週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
	第二十一週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
	第二十二週	學生自創(自學)作品發表	學生上台發表作品或對其他學生做 GGB 教學 活用 GGB 基本功能操作完成作品並訓練發表能力
學習評量：	1 繳交電子檔的作業 2 發表作品或對其他學生做 GGB 教學的表現		
對應學群：	數理化		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：日文(下)	
	英文名稱：JAPANESE	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自主超越, 探索實踐	

學習目標：	本學期範圍為第 2~6 課。熟練基本句型之後、學習使用形容詞讓句子更豐富、可 以介紹居家方向等有趣的造句。 除了書本的學習之外、還會配合季節節日、穿插介紹風俗民情、舉辦文化體驗 課程「浴衣和服體驗教室」「茶道教室」、育教於樂中學習日本文化。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	玩遊戲複習 50 音	分組遊戲搶答
	第二週	片假名 50 音,介紹「3/3 雛祭り」	賓果遊戲
	第三週	第 2 課 これ、それ、あれ	單字
	第四週	第 2 課 これ、それ、あれ	文法句型
	第五週	第 3 課 この、その、あの	單字
	第六週	第 3 課 この、その、あの	文法句型
	第七週	第 4 課 ここ、そこ、あそこ	單字
	第八週	第 4 課 ここ、そこ、あそこ	文法句型
	第九週	日文期中考	考試範圍:片假名及第 2,3,4 課
	第十週	介紹「5/5 子供の日」,形容詞補充	玩比手畫腳猜形容詞單字
	第十一週	第 5 課 い形容詞	單字
	第十二週	第 5 課 い形容詞	文法句型
	第十三週	第 6 課 な形容詞	單字
	第十四週	第 6 課 な形容詞	文法句型
	第十五週	總複習	小考
	第十六週	日文期末考	考試範圍:第 1~6 課
	第十七週	觀賞影片,補考	日本電影欣賞
	第十八週	觀賞影片	日本電影欣賞
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

學習評量：	如何在繁重的課程之外，不加深學生們的負擔、而又能保持高度的學習意願、過程中也不會覺得乏味，因此會設計遊戲單元，以帶動學習氣氛。
對應學群：	外語, 教育
備註：	

課程名稱：	中文名稱：日文(上)		
	英文名稱：JAPANESE		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自主超越, 負責誠信		
學習目標：	<p>第一學期預計學習基本 50 音假名及課文 2 課。</p> <p>由於堂數的限制，只會先上到初級文法的一小部分。因此、本學期的學習目標以「會打招呼」、「自我介紹」、「可自唱日文歌曲」、「簡單造句」為重點。除了書本的學習之外，還會配合季節節日，穿插介紹風俗民情，入境隨俗體驗日本文化傳統。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	介紹日文的起源, 平假名 50 音	學習平假名寫法「あ行～さ行」
	第二週	平假名 50 音	學習平假名寫法「た行～は行」, 分組搶答遊戲
	第三週	平假名 50 音	學習平假名寫法「ま行～わ行」, 分組搶答遊戲
	第四週	濁音, 半濁音, 促音	介紹日文的變音
	第五週	撥音, 拗音, 長音	介紹日文的變音
	第六週	複習 50 音	分組玩遊戲搶答
	第七週	補充招呼語	介紹生活常用招呼語, 分組玩遊戲搶答
	第八週	補充招呼語	介紹生活常用招呼語, 分組玩遊戲搶答
	第九週	日文期中考	考試範圍: 50 音及招呼語
第十週	介紹「七五三節」, 數字念法	介紹 11/15 七五三節日的緣由, 數字 1~99 的念法及訣竅, 分組玩遊戲搶答	

	第十一週	第一課	單字,分組玩遊戲搶答
	第十二週	做日式飯糰體驗	分小組,自行討論攜帶物及責任
	第十三週	第一課	文法句型
	第十四週	日本摺紙藝術體驗	配合 12/25 聖誕節
	第十五週	複習第一課	小考第一課
	第十六週	日文期末考	考試範圍:第一課內容
	第十七週	觀賞影片,補考	日本電影欣賞
	第十八週	觀賞影片	日本電影欣賞
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	<p>1、勤能補拙：一定要熟練基本 50 音，之後的課程才能輕鬆以對。</p> <p>2、踴躍發言：學習外語必須敢開口，不怕念錯，放膽發聲。</p> <p>3、學習態度：既然選修了日文課，就專心當下的學習，轉換心情，挑戰自己。</p> <p>學日語並不是只有單調的文法背誦，透過語言的媒介吸收到不同文化的薰陶，這才是學習第二外語的目的。</p> <p>希望同學上日語課是沒有壓力的，能夠抱著新奇、有趣的心情，進而從中發掘自己的興趣。</p>		
對應學群：	外語, 教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：台灣醫療與衛生發展	
	英文名稱：University first course	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	<p>A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作</p>	
學生圖像：	探索實踐	

學習目標：	本課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由實踐大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群的簡介	醫藥健康學群簡介
	第二週	學群的簡介	醫藥健康學群的簡介
	第三週	科系介紹 1	醫學系的介紹
	第四週	科系介紹 2	牙醫系的介紹
	第五週	科系介紹 3	中醫系介紹
	第六週	科系介紹 4	檢驗、藥學系學系的介紹
	第七週	科系介紹 5	物理、職能、呼吸等學系的介紹
	第八週	科系介紹 6	護理系的介紹
	第九週	科系介紹 7	長照科系的介紹
	第十週	科系介紹 8	其它健康衛生相關科系
	第十一週	專題製作	討論各組專題內容
	第十二週	專題製作	各組專題製作
	第十三週	專題製作	各組專題製作
	第十四週	專題製作	各組專題製作
	第十五週	專題製作	各組專題製作
	第十六週	專題製作	各組專題製作
	第十七週	期末專題報告	專題成果報告
	第十八週	期末專題報告	專題成果報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	專題成果		
對應學群：	醫療衛生		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生命進行曲(下)	
	英文名稱：The different stage of Life	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	

師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越、探索實踐		
學習目標：	1.學生能敘述並理解艾瑞克森生命八階段的意涵。 2.對應艾瑞克森人格發展理論，學生能表達並回顧自己的生命階段經驗。 3.學生能覺察生命經驗所帶來的影響，學習改寫生命故事，更新自己的生命故事。 4.學生能形塑自己未來的生命典範。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	「新」的開始	這學期課程內容說明及評量方式
	第二週	觀照	透過自我對自己的認識及他人對自己的了解，解讀其中的異同
	第三週	家屋是自我的一面鏡子	透過觀察周遭的環境認識我是誰
	第四週	當下的我是誰	1.認同與接納自己的角色 2.認清存在(to be),有其價值
	第五週	我的心房子	找到自己的核心價值(哪些承諾與信念,是不可或缺)
	第六週	對話~親密關係	1.學習建立健康的親密關係 2.肯定「人之所是而非人之所有」
	第七週	從「我」到「我們」	1.看到自己與他人的美善 2.能被別人的良善所感動並表達出來
	第八週	天使掉入破鞋盒	1.了解家庭的不同角色與合作模式 2.欣賞生活裡平凡微小的事物，懷有一種美善的價值觀
	第九週	創建~在愛中相擁	1.找到自己生命中的典範 2.創造自己典範價值 3.學習愛人如己
	第十週	創建~在愛中相擁	1.找到自己生命中的典範 2.創造自己典範價值 3.學習愛人如己
	第十一週	創建~在愛中相擁	1.找到自己生命中的典範 2.創造自己典範價值 3.學習愛人如己
	第十二週	圓融~人生智慧	1.人生四季的風景
	第十三週	圓融~人生智慧	欣賞長者的智慧與經驗汲取
第十四週	圓融~人生智慧	過去現在與未來~了解幸福人生的意義	

	第十五週	圓融~人生智慧	人生終極信念~肯定自己存在的意義與價值
	第十六週	人生的圓	愛的循環~學習面對生命中的課題
	第十七週	人生的圓	愛的循環~學習面對生命中的課題
	第十八週	學期回顧	1.分享回顧這學期的課程內容 2.總結與收穫
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單、口語表達、小組討論、報告		
對應學群：	社會心理, 教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生命進行曲(上)		
	英文名稱：The different stage of Life		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越、探索實踐		
學習目標：	1.學生能敘述並理解艾瑞克森生命八階段的意涵。 2.對應艾瑞克森人格發展理論，學生能表達並回顧自己的生命階段經驗。 3.學生能覺察生命經驗所帶來的影響，學習改寫生命故事，更新自己的生命故事。 4.學生能形塑自己未來的生命典範。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	走在生命的道路上(一)	認識學校的生命教育步道
	第二週	走在生命的道路上(二)	以多元的方式(拍照命名)認識生命教育步道的意涵
	第三週	走在生命的道路上(三)	回扣自己的過去，現在及未來，為自己不同階段命名。
	第四週	走在生命的道路上(四)	找到不同階段自己代表的生命故事。



第五週	恩典~我當媽媽了	1. 了解懷孕過程，可能帶來身體心理的改變。 2. 感受懷孕時的心情。
第六週	領受一份禮物	1. 體會生命是奇蹟、恩典、值得慶賀。 2. 面對非預期的狀況，感受父母的焦慮與擔心擔心。
第七週	一個媽，兩樣情	1. 如何面對新生兒的狀況。 2. 社會上有哪些資源可以運用。 3. 學習面對改變。
第八週	新手爸媽照過來	1. 認知與體諒新手媽媽的開心與焦慮，需要支持或是安慰之處。 2. 接受父母的有限。
第九週	愛的明信片	1. 學習轉換角色，體驗父母的所思所想。 2. 理解父母總是願意將最好的給自己。 3. 體會父母的期待與對自己的愛。
第十週	呵護~自由選擇	1. 探索自我，建立自我意識感。 2. 接受自己的選擇及他人的幫助。
第十一週	呵護~自我克制	1. 接受自己的選擇及他人的幫助。 2. 相信家人是堅強的後盾。
第十二週	嬉~想像力的發揮(一)	1. 在遊戲中找到目標與熱情。 2. 主動的發想。 3. 在愛中解讀罪惡。
第十三週	嬉~想像力的發揮(二)	1. 在遊戲中找到目標與熱情。 2. 主動的發想。 3. 在愛中解讀罪惡。
第十四週	嬉~想像力的發揮(三)	1. 在遊戲中找到目標與熱情。 2. 主動的發想。 3. 在愛中解讀罪惡。
第十五週	群~今年我會更好(一)	1. 找到自己可以付出的能力感。 2. 找到學習的樂趣。 3. 運用能力去服務與愛。
第十六週	群~今年我會更好(二)	1. 找到自己可以付出的能力感。 2. 找到學習的樂趣。 3. 運用能力去服務與愛。
第十七週	群~今年我會更好(三)	1. 找到自己可以付出的能力感。 2. 找到學習的樂趣。 3. 運用能力去服務與愛。
第十八週	學期課程回顧	1. 討論分享這學期課程內容。 2. 回顧自己所學。
第十九週		
第二十週		

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單、口語表達、小組討論、報告		
對應學群：	社會心理, 教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活用藥與藥學導論		
	英文名稱：University first course		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	本課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	藥學介紹	藥學系介紹
	第二週	認識藥學	認識藥品分級及自我用藥
	第三週	認識藥學	認識藥品分級及自我用藥
	第四週	用藥知識	認識藥品分級及自我用藥
	第五週	用藥知識	認識藥品分級及自我用藥
	第六週	用藥行為	廣告對民眾的用藥行為的影響
	第七週	用藥行為	廣告對民眾的用藥行為的影響
	第八週	用藥行為	廣告對民眾的用藥行為的影響
	第九週	用藥行為	中西藥及食物的配藥禁忌
	第十週	用藥行為	中西藥及食物的配伍禁忌
	第十一週	藥師角色	藥師在長期照護中的角色
	第十二週	專題研究	專題題目討論
	第十三週	專題製作	學生專題製作
	第十四週	專題製作	學生專題製作
第十五週	專題製作	學生專題製作	

	第十六週	專題製作	學生專題製作
	第十七週	期末專題發表	學生期末專題發表
	第十八週	期末專題發表	學生期末專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	專題製作		
對應學群：	醫療衛生, 生命科學		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：行為藝術概論		
	英文名稱：University first course		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	由於授課講者以行為藝術與攝影作為主要媒材，將主要從此兩者為切入點；同時佐以當代藝術的入門介紹來引領學生了解自身興趣所在。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	認識講者，認識空間
	第二週	學群介紹	認識講者，認識空間
	第三週	行為藝術與其他	認識行為藝術，將舉謝德慶、Marie Cool and Fabio Balducci, Pina Bausch, Bruce Nauman 等作品為例)
	第四週	行為藝術與其他	認識行為藝術，將舉謝德慶、Marie Cool and Fabio Balducci, Pina Bausch, Bruce Nauman 等作品為例)
	第五週	攝影與空間與其他	認識當代攝影，將舉 Wolfgang Tillmans, Gordon Matta-Clark, 鄭婷, Francesca Woodman, Cindy Sherman, 細江英公, Nikki S. Lee 等作品為例

	第六週	攝影與空間與其他	認識當代攝影，將舉 Wolfgang Tillmans, Gordon Matta-Clark, 鄭婷, Francesca Woodman, Cindy Sherman, 細江英公, Nikki S. Lee 等作品為例
	第七週	藝術家演講	邀請藝術家進行演講
	第八週	藝術家演講	邀請藝術家進行演講
	第九週	物件工作坊	請學生帶來回憶的物件分享故事
	第十週	物件工作坊	請學生帶來回憶的物件分享故事，與學生討論專題製作方向
	第十一週	專題製作	討論小組專題製作內容
	第十二週	專題製作	小組進行專題製作
	第十三週	專題製作	小組進行專題製作
	第十四週	專題製作	小組進行專題製作
	第十五週	專題製作	小組進行專題製作
	第十六週	專題製作	小組完成專題製作
	第十七週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十八週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	專題製作		
對應學群：	藝術		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：行銷管理	
	英文名稱：University first course	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	探索實踐	

學習目標：	課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	商管學群的介紹
	第二週	學群介紹	商管學群介紹
	第三週	就讀準備	商管學群就讀前準備
	第四週	就讀準備	商管學群的就讀前準備
	第五週	學習重點	商管學群的學習重點
	第六週	學習重點	商管學群的學習重點
	第七週	學習重點	商管學群的學習重點
	第八週	未來發展	商管學群的未來發展
	第九週	未來發展	商管學群的未來發展
	第十週	總結	關於商管學群
	第十一週	專題討論	學生專題研究題目討論
	第十二週	專題製作	學生專題製作
	第十三週	專題製作	學生專題製作
	第十四週	專題製作	學生專題製作
	第十五週	專題製作	學生專題製作
	第十六週	專題製作	學生專題製作
	第十七週	期末專題發表	學生期末專題發表
	第十八週	專題發表	學生期末專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	專題製作		
對應學群：	管理, 財經		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：亞洲經貿關係與發展	
	英文名稱：The relationship and development of economic and trade in Asia	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	問題解決, 互助合作		
學習目標：	1.了解亞洲各文化區自然環境的特色與發展背景，並認知其所形成的區域特色和區域差異 2.亞洲各文化區在世界體系中所處的地位及應扮演的角色		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	亞洲的地形與區域經濟發展的關係	1.東亞—多山的地形 2.東南亞—破碎的地形
	第二週	亞洲的地形與區域經濟發展的關係	1.南亞—板塊隆起的地形 2.西亞—高原為主的地形
	第三週	亞洲的氣候與區域經濟發展的關係	1.東亞—溼潤的季風氣候 2.東南亞—濕熱的季風氣候
	第四週	亞洲的氣候與區域經濟發展的關係	1.南亞—季風支配的氣候 2.西亞—乾燥少雨的氣候
	第五週	亞洲的人文景觀	*東亞觀光資源 1. 朝鮮半島與日本群島的觀光資源與發展 2. 台灣與中國氣候的觀光資源與發展
	第六週	亞洲的人文景觀	*多元文化景觀 1. 複雜的族群組成 2. 多元的宗教信仰 3. 西方殖民的影響
	第七週	亞洲的人文景觀	*階層化的印度社會 1. 複雜的族群與文化 2. 印度教的種性制度與影響
	第八週	亞洲的人文景觀	*乾燥氣候的生活方式 1. 游牧生活 2. 古農業文明現代農業 3. 伊斯蘭世界
	第九週	亞洲的經濟發展	*經濟地理學的觀點探討東亞的產業發展 1.日本與朝鮮半島的現代經濟發展 2.中國的現代經濟發展 3.台灣的現代經濟發展
	第十週	亞洲的經濟發展	*經濟地理學的觀點探討東南亞的產業發展 -東協的現代經濟發展
第十一週	亞洲的經濟發展	*經濟地理學的觀點探討南亞的產業發展 -南亞的現代經濟發展	

	第十二週	亞洲的經濟發展	*經濟地理學的觀點探討西亞的產業發展 -西亞的石油經濟發展
	第十三週	亞洲的區域結盟	亞洲太平洋經濟合作會議(APEC) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十四週	亞洲的區域結盟	亞洲基礎設施投資銀行(AIIB) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十五週	亞洲的區域結盟	區域全面經濟夥伴協定(RCEP) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十六週	亞洲的區域結盟	區域全面經濟夥伴協定(RCEP) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十七週	亞洲的區域結盟	跨太平洋夥伴全面進展協定 (CPTPP) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十八週	亞洲的區域結盟	石油輸出國家組織(OPEC) 與亞洲區域經濟發展的關係
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.小組分組提問。 2.小組分組討論與報告。 3.小組分組反思與回饋。 4.小組分組期末報告與繳交書面報告。		
對應學群：	財經		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：東亞典制史	
	英文名稱：History of East Asian Code	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	自主超越	

學習目標：	1. 使學生能了解中國政治制度的制訂過程與內容 2. 使學生能了解制度的施行與國家統治的關係 3. 使學生能知道東亞文化圈的形成與各國典制制度的發展間的關係		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	皇帝制度	1. 先以文本的閱讀引導學生對國家統治者的權威進行討論，藉以講述中國皇帝制度的源起背景與發展 2. 以皇權發展的不同階段及對週邊國家的影響進行分組報告
	第二週	中央官制	利用圖表的繪製解說中央官制的制訂與演變
	第三週	中央官制	以分組報告介紹日本與韓國中央官制的製訂與影響
	第四週	中央官制	以分組報告介紹日本與韓國中央官制的製訂與影響
	第五週	地方官制	講述地方官制的發展與國家版圖的關聯
	第六週	地方官制	以中國地形圖引導學生了解地方官制的演變
	第七週	選才制度	利用影片動畫解說中國選才制度的發展
	第八週	選才制度	分組報告各朝代選才制度的變遷及其對週邊國家的影響
	第九週	選才制度	分組報告各朝代選才制度的變遷及其對週邊國家的影響
	第十週	軍事制度	播放外族的影片或圖片講述軍事制度與國家國防的關聯
	第十一週	軍事制度	解說中國歷代的軍事制度與實施狀況
	第十二週	土地制度	講述土地公有制度的發展
	第十三週	土地制度	講述土地制度由公有制到私有制的演變
	第十四週	土地制度	統整中國歷代土地制度的變遷
	第十五週	賦稅制度	以圖表解說中國賦稅制度的出現與變革
	第十六週	賦稅制度	分組報告各項稅制的內容、實施情形與國家經濟發展的關係
	第十七週	賦稅制度	分組報告各項稅制的內容、實施情形與國家經濟發展的關係
	第十八週	賦稅制度	分組報告各項稅制的內容、實施情形與國家經濟發展的關係
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			



學習評量：	開放性評量 1.課堂問答 2.小組報告
對應學群：	文史哲, 法政, 管理, 財經
備註：	

課程名稱：	中文名稱：法律與生活		
	英文名稱：University first course		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	本課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	法政學群介紹
	第二週	學群介紹	法政學群介紹
	第三週	法律事件	高中校園常發生的法律事件（一）毒品、車禍
	第四週	法律事件	高中校園常發生的法律事件（一）毒品、車禍
	第五週	法律事件	高中校園常發生的法律事件（二）網路的兩三件法律事
	第六週	法律事件	高中校園常發生的法律事件（二）網路的兩三件法律事
	第七週	法律與人生	法律與人生—出生篇
	第八週	法律與人生	法律與人生—老去篇
	第九週	法律與人生	法律與人生—生病與死亡
	第十週	法律與人生	法律與人生—生病與死亡
	第十一週	專題製作	專題製作題目討論
	第十二週	專題製作	學生進行專題製作
	第十三週	專題製作	學生進行專題製作
第十四週	專題製作	學生進行專題製作	

	第十五週	專題製作	學生進行專題製作
	第十六週	專題製作	學生進行專題製作
	第十七週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十八週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	專題製作		
對應學群：	法政		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：社會心理學導論		
	英文名稱：University first course		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	本課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	社會心理學群介紹
	第二週	學群介紹	社會心理學群介紹
	第三週	社會工作系	社會工作在忙甚麼
	第四週	社會工作	社工系的各種甘苦談
	第五週	家庭研究	家庭研究與家庭諮商
	第六週	家庭研究	家庭研究與家庭諮商
	第七週	家庭研究	高齡家庭服務事業
	第八週	家庭研究	高齡家庭服務事業碩
	第九週	家庭研究	兒童發展

	第十週	家庭研究	兒童發展
	第十一週	專題討論	學生期末專題討論
	第十二週	專題製作	學生專題製作
	第十三週	專題製作	學生專題製作
	第十四週	專題製作	學生專題製作
	第十五週	專題製作	學生專題製作
	第十六週	專題製作	學生專題製作
	第十七週	期末專題報告	學生期末專題報告
	第十八週	期末專題報告	學生期末專題報告
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	專題報告		
對應學群：	社會心理, 教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：看電影學法律		
	英文名稱：Learning law from movies		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	1. 藉由電影賞析，深化學生於法律學知識的深度學習。 2. 藉由電影賞析，提升學生對社會議題的敏察與思考。 3. 結合電影賞析，培養學生參與公民社會的積極行動。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	正義，一場思辨之旅 --- 道德與法律爭點	道德判斷的理論與應用《效益論、義務論、德行論》。
	第二週	正義，一場思辨之旅 --- 道德與法律爭點	案例分析與議題中心討論

第三週	姐姐的守護者 ---生命與科技倫理	民法中的親權行使—未成年人的醫療決定權。 淺談兒童人權
第四週	姐姐的守護者 ---生命與科技倫理	延伸思考「生命倫理」與「科技倫理」相關議題。
第五週	姐姐的守護者 ---生命與科技倫理	議題辯論：安樂死合法化？(辯論會隨當時重大議題調整)
第六週	穹頂之下/看見台灣---環境汙染	藉由案例討論「環境倫理」相關議題
第七週	穹頂之下/看見台灣---環境汙染	環保小尖兵---環境實察報告與探討政策立法修正
第八週	白宮第一管家/姊妹 ---種族歧視	闡述人權宣言與兩公約核心價值。
第九週	白宮第一管家/姊妹 ---種族歧視	探討違反種族平等的人權議題。
第十週	女權之聲/關鍵少數 ---性別歧視	介紹婦女參政權的發展。
第十一週	女權之聲/關鍵少數 ---性別歧視	探討政治上違反性別平等的議題。 探討職場上違反性別平等的議題。
第十二週	希特勒的孩子 ---轉型正義	申論轉型正義的相關概念。
第十三週	希特勒的孩子 ---轉型正義	探討世界人權宣言中的普世價值，進而導入議題思考，例如：加泰隆尼亞自治區的問題、緬甸羅興亞問題、少數民族的文化權等。
第十四週	參與人權公民行動	人權影像創作與策展
第十五週	參與人權公民行動	寫信響應維護人權具體行動
第十六週	失控的陪審團 ---英美法系	論述英美法中的民刑事審判體系。
第十七週	失控的陪審團 ---英美法系	探討陪審團制度優缺
第十八週	聖誕玫瑰 /人民觀審微電影---大陸法系	論述大陸法中的民刑事審判體系。
第十九週	聖誕玫瑰 /人民觀審微電影---大陸法系	探討國民參審制度的優缺
第二十週	參訪法院(20 與 21 週調課四節連排)	參觀法院與座談 模擬法庭與角色扮演
第二十一週	參訪法院(調至 20 週)	參訪活動回饋與分享
第二十二週	期末考	學習評量
學習評量：	1. 分組報告。2. 紙筆測驗。3. 學習單。4. 自評與互評。5. 實作成果	

對應學群：	法政
備註：	

課程名稱：	中文名稱：英語會話(下)		
	英文名稱：English conversation(2)		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自主超越, 開放自省, 負責誠信,		
學習目標：	以英文學習各種議題		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Birds	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about a number of birds seen around the world</li> <li>Discuss which bird you would be if you could and why</li> </ul>
	第二週	Night Market Food	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about common night market food</li> <li>Discuss which foods you enjoy and don't enjoy eating</li> </ul>
	第三週	Bugs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about an array of creepy crawlers</li> <li>Discuss which bugs you think are the grossest</li> </ul>
	第四週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review vocabulary and QAs learnt about birds, night market food, and bugs through various activities</li> </ul>
	第五週	Space	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about the planets and common space objects</li> <li>Discuss what you're able to see in outer space</li> </ul>
	第六週	Facebook	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn the different things you can do on Facebook</li> <li>Discuss which features you like the most</li> </ul>

第七週	Superstitions	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about various superstitions from around the world</li> <li>• Discuss what you are and aren't superstitious about</li> </ul>
第八週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review vocabulary and QAs learnt about space, Facebook, and superstitions through various activities</li> </ul>
第九週	Test	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Take an oral test covering the past six QAs learnt</li> </ul>
第十週	Crimes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about common crimes</li> <li>• Discuss which crimes you think are the most serious</li> </ul>
第十一週	Martial Arts	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about the different kinds of martial arts</li> <li>• Discuss which martial arts you think are the most popular</li> </ul>
第十二週	Personality	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about an assortment of words to describe personalities</li> <li>• Discuss what kind of personality you think you have</li> </ul>
第十三週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review vocabulary and QAs learnt about crimes, martial arts, and personality through various activities</li> </ul>
第十四週	Extreme Sports	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about miscellaneous extreme sports</li> <li>• Discuss which extreme sports you are willing to try and which you are afraid of</li> </ul>
第十五週	Superpowers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about a large range of superpowers</li> <li>• Discuss which superpower you would like to have and why</li> </ul>
第十六週	International Tourist Spots	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about some of the most popular international tourist spots</li> <li>• Discuss the international tourist spots you would like to visit</li> </ul>
第十七週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review vocabulary and QAs learnt about extreme sports, superpowers, and</li> </ul>

			international tourist spots through various activities
	第十八週	Test	• Take an oral test covering the past six QAs learnt
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	口語測驗		
對應學群：	大眾傳播, 外語, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英語會話(上)		
	英文名稱：English conversation(1)		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自主超越, 開放自省, 負責誠信,		
學習目標：	以英文學習各種不同的議題		
	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Jobs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about a number of jobs</li> <li>• Discuss which jobs you find interesting</li> </ul>
教學大綱：	第二週	University	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about common subjects to major in at university</li> <li>• Discuss what you would like to major in at university</li> </ul>
	第三週	Entertainment	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learn about different forms of entertainment</li> <li>• Discuss what you like to do for entertainment</li> </ul>

第四週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review vocabulary and QAs learnt about jobs, university, and entertainment through various activities</li> </ul>
第五週	Seafood	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about an array of seafood</li> <li>Discuss which seafood you haven't tried but would like to</li> </ul>
第六週	Workout Exercises	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn different ways of working out and exercising</li> <li>Discuss which exercises you do every week</li> </ul>
第七週	Around the House	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about common household items</li> <li>Discuss which items you can and can't see around your house</li> </ul>
第八週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review vocabulary and QAs learnt about seafood, workout exercises, and around the house through various activities</li> </ul>
第九週	Test	<ul style="list-style-type: none"> <li>Take an oral test covering the past six QAs learnt</li> </ul>
第十週	Strange Animals	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about a number of strange and unusual animals</li> <li>Discuss which animals you think are the most strange and unusual</li> </ul>
第十一週	TV Programs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about the different kinds of TV programs</li> <li>Discuss which kinds of programs you enjoy and don't enjoy watching</li> </ul>
第十二週	Vehicles	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about an assortment of vehicles</li> <li>Discuss what kind of vehicle you would like to drive in the future</li> </ul>
第十三週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review vocabulary and QAs learnt about strange animals, TV programs, and vehicles through various activities</li> </ul>
第十四週	Vegetables	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about common vegetables</li> <li>Discuss which vegetables you like and don't like eating</li> </ul>



	第十五週	Languages	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about a number of languages and where they are spoken</li> <li>Discuss which languages you wish you could speak</li> </ul>
	第十六週	Fears	<ul style="list-style-type: none"> <li>Learn about some of the most popular fears people have</li> <li>Discuss what people fear most in life and what you fear</li> </ul>
	第十七週	Review Activities	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review vocabulary and QAs learnt about vegetables, languages, and fears through various activities</li> </ul>
	第十八週	Test	<ul style="list-style-type: none"> <li>Take an oral test covering the past six QAs learnt</li> </ul>
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	口語測驗		
對應學群：	外語, 文史哲, 教育,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：旅行文學(下)	
	英文名稱：Travel Literature	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	自主超越、探索實踐	
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過旅行文學文本鑑賞，提升學生閱讀能力。</li> <li>運用旅行文學類文比較，培養學生思辨能力。</li> <li>透過旅行文學探索世界，引導學生體驗多元文化價值。</li> <li>探討旅行文學關切議題，開啟學生扎根本土，拓展國際視野。</li> <li>藉由旅行文學多元活動設計，培養學生自主行動、溝通互動、社會參與的核心素養。</li> </ol>	

週次	單元/主題	內容綱要
第一週	尋根故事 1	透過認識祖譜，為家庭家族尋根。
第二週	尋根故事 2	回到小時故居訪查，同學間彼此分享故鄉的故事。
第三週	認識余秋雨 1	閱讀〈柳侯祠〉談中國文人的性格風骨
第四週	認識余秋雨 2	閱讀〈重山間的田園〉討論中國人尋訪夢想世界的桃花源
第五週	認識余秋雨 3	閱讀〈抱愧山西〉描繪上一世紀及本世紀初，海內最富奇蹟商人的身影形貌
第六週	發現台灣 1	觀賞齊柏林「看見台灣」影片
第七週	發現台灣 2	分組討論：找出台灣的山川文物景致代表物及現象
第八週	發現台灣 3	閱讀褚士瑩《在西拉雅呼喊全世界》一書
第九週	發現台灣 4	尋找台灣的桃花源--西拉雅。進行分組討論相關議題。
第十週	台灣行腳 1	閱讀 郁永河的〈北投硫穴記〉並進行討論
第十一週	台灣行腳 2	閱讀藍鼎元的〈紀水沙連〉並進行討論
第十二週	台灣行腳 3	北投探幽。以小組為單位，於假期中各組安排實際尋訪北投行程，並進行旅行文學之創作。
第十三週	大陸遊蹤 1	閱讀〈岳陽樓記〉--范仲淹；〈洞庭一角〉--余秋雨
第十四週	大陸遊蹤 2	閱讀〈始得西山宴遊記〉—柳宗元；〈柳侯祠〉--余秋雨
第十五週	大陸遊蹤 3	進行比較文學討論 〈岳陽樓記〉--范仲淹；〈洞庭一角〉--余秋雨) (〈始得西山宴遊記〉—柳宗元；〈柳侯祠〉--余秋雨
第十六週	超級寫手 1	請各組同學在授課內容或坊間出版的旅行文學篇章中找出最喜歡的篇章及作者，透過小組討論歸納出其特色和風格，並上台報告。
第十七週	超級寫手 2	將各組參訪北投的旅行文學創作，透過小組討論後及老師的建議，針對作品的文章內容、視角、敘述方式、文筆、修辭、風格等各方面進行修文。
第十八週	超級寫手 3	學生實作：文學旅遊書 於學期初請各組同學選擇有興趣的旅遊

教學大綱：

			地點進行實際走訪，並融合文字、圖像等元素製作個人旅遊手工書。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	口語評量、檔案評量、同儕評量、實作評量		
對應學群：	資訊, 生命科學, 建築設計, 藝術, 社會心理, 文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：旅行文學(上)		
	英文名稱：Travel Literature		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越、探索實踐		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過旅行文學文本鑑賞，提升學生閱讀能力。</li> <li>2. 運用旅行文學類文比較，培養學生思辨能力。</li> <li>3. 透過旅行文學探索世界，引導學生體驗多元文化價值。</li> <li>4. 探討旅行文學關切議題，開啟學生扎根本土，拓展國際視野。</li> <li>5. 藉由旅行文學多元活動設計，培養學生自主行動、溝通互動、社會參與的核心素養。</li> </ol>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	旅行文學概論閱讀文本	1.閱讀胡錦媛〈遠足離家——迷路回家〉 2.閱讀王盛弘〈青蛙跳進豌豆湯〉
	第二週	閱讀文本	1.劉梓潔〈想我大理的兄弟們〉 2.劉克襄〈台灣最美麗的火車線〉
	第三週	閱讀文本	1.閱讀莊裕安〈旅行是一面鏡子〉 2.郝譽翔〈幽靜的窗〉
	第四週	旅遊活動 1	照片分享、命名(200 字介紹、由來、感受)
	第五週	旅遊活動 2	請學生分享一次自己曾在旅行經驗中的「思考」
	第六週	城市探索 1	內湖主題式旅行報告

	第七週	城市探索 2	手繪手工書
	第八週	作品分享 1	個人分享
	第九週	作品分享 2	團體分享
	第十週	動物生態	寵物照片分享
	第十一週	閱讀文本	1.劉克襄〈狗咬人〉《野狗之丘》 2.劉克襄〈幼小的新住民—小山果〉 《虎地貓》
	第十二週	海洋生態 閱讀文本、影片 1	欣賞海洋生態影片
	第十三週	海洋生態 閱讀文本、影片 2	1.廖鴻基〈心底的濤浪〉《漏網新魚：一波波航向海的寧靜》 2.夏曼·藍波安〈海浪的記憶〉《海浪的記憶》
	第十四週	山林生態 閱讀文本、影片 1	欣賞山林影片
	第十五週	山林生態 閱讀文本、影片 2	1.《103 晟李昂〈山，台灣最美的風景〉景文摘》 2.鄭如晴〈四十五度松〉《101 晟景文摘》
	第十六週	外拍 1	走入社區自然領域，參與關懷社區活動。
	第十七週	成果發表 1	結合文學語言、藝術手法、影音特色等多元呈現方式，以「諦聽大自然」為主題拍攝影音短片，作為成果展現，省思並表達人和自然的關係。
	第十八週	成果發表 2	結合文學語言、藝術手法、影音特色等多元呈現方式，以「諦聽大自然」為主題拍攝影音短片，作為成果展現，省思並表達人和自然的關係。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	口語評量、檔案評量、同儕評量、實作評量		
對應學群：	資訊, 生命科學, 生物資源, 藝術		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：設計美學概論
	英文名稱：University first course

授課年段：	二下	學分總數：	1
課程屬性：	大學預修課程		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	本課程係針對高二學生設計，帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	設計學群介紹
	第二週	學群介紹	建築學群介紹
	第三週	藝術與設計	設計與藝術的搭配
	第四週	音樂與設計	音樂與設計的共融
	第五週	服裝設計	服裝設計的簡述
	第六週	多媒體視覺設計	音樂與多媒體設計說明
	第七週	多媒體視覺設計	音樂與多媒體設計的說明
	第八週	時尚設計	何謂時尚設計
	第九週	時尚設計	時尚設計的未來職涯
	第十週	時尚設計	時尚設計與創意
	第十一週	專題研究	學生專題研究主題討論
	第十二週	專題製作	學生進行專題製作
	第十三週	專題製作	學生進行專題製作
	第十四週	專題製作	學生進行專題製作
	第十五週	專題製作	學生進行專題製作
	第十六週	專題製作	學生進行專題製作
	第十七週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十八週	期末專題發表	學生進行期末專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	專題製作		
對應學群：	建築設計, 藝術		

備註：	
-----	--

課程名稱：	中文名稱：程式設計與 APP 開發		
	英文名稱：University first course		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	資訊學群介紹
	第二週	遊戲程式介紹	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG，蜜蜂：函式
	第三週	遊戲程式介紹	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG，迷宮-條件判斷
	第四週	遊戲程式設計	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG，小藝術家-巢狀迴圈
	第五週	程式設計	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG 農夫-條件迴圈
	第六週	遊戲程式設計	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG 小藝術家-變數
	第七週	遊戲程式設計	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG 小藝術家-變數 小藝術家-計數迴圈 小藝術家-函式帶參數
	第八週	遊戲程式設計	遊戲式程式設計-MIT-CODE.ORG 小藝術家-變數 小藝術家-計數迴圈 小藝術家-函式帶參數
	第九週	APP 開發入門	MIT-APP Inventor 2 基本元件與運算 程式拼塊與流程控制

			自訂程序及內建程序
第十週	APP 開發入門		MIT-APP Inventor 2 App 專題：打雪怪遊戲
第十一週	APP 開發入門		APP 開發入門 -MIT-APP Inventor 2 App 專題：打磚塊
第十二週	專題製作討論		物聯網入門 -微軟-MicroBit 閃動紅心、點亮迴圈、光感測試、歡唱 舞動、雙人無線猜拳遊戲、團體計步賽
第十三週	專題製作設計		物聯網入門 -微軟-MicroBit 閃動紅心、點亮迴圈、光感測試、歡唱 舞動、雙人無線猜拳遊戲、團體計步賽
第十四週	專題製作設計		物聯網入門 -微軟-MicroBit 閃動紅心、點亮迴圈、光感測試、歡唱 舞動、雙人無線猜拳遊戲、團體計步賽
第十五週	專題製作設計		大數據分析 -微軟-Power BI 基本圖表功能 大數據資料連結 進階視覺化資料呈現
第十六週	專題製作設計		大數據分析 -微軟-Power BI 基本圖表功能 大數據資料連結 進階視覺化資料呈現
第十七週	期末專題發表		期末各組專題發表
第十八週	期末專題發表		期末各組專題發表
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量：專題製作			

對應學群：	資訊, 工程
備註：	

課程名稱：	中文名稱：運動中的物理(下)		
	英文名稱：Physics in Sports		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越、探索實踐		
學習目標：	1.結合體育活動釐清物理的運動學概念。 2.透過實作理解物理中的運動學原理。 3.學習運動家不斷精進的精神。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	角動量 (溜冰)	由溜冰運動中，學習：角速度、力矩的意義。
	第二週	角動量 (溜冰)	由溜冰運動中，學習：角動量的意義。
	第三週	角動量 (溜冰)	由溜冰運動中，學習：角動量的應用
	第四週	角動量 (溜冰)	由溜冰運動中，學習：角動量的應用
	第五週	萬有引力 (天體運動)	介紹物理史;電影風暴佳人
	第六週	萬有引力 (天體運動)	由天體運動中，學習：萬有引力定律。
	第七週	萬有引力 (天體運動)	由天體運動中，學習：萬有引力與物體質量、物體間的距離的關係。
	第八週	萬有引力 (天體運動)	等速率圓周運動
	第九週	位能與力學能守恆定律 (極限運動)	極限運動:介紹電影飛躍奇蹟
	第十週	位能與力學能守恆定律 (極限運動)	由極限運動中，學習：重力位能的定義。
第十一週	位能與力學能守恆定律 (極限運動)	由極限運動中，學習：重力位能的定義。	



	第十二週	位能與力學能守恆定律 (極限運動)	由極限運動中，學習：力學能守恆定律。
	第十三週	位能與力學能守恆定律 (極限運動)	介紹能量滑板競技場(PhET)
	第十四週	碰撞原理 (撞球)	由撞球運動中，學習：碰撞原理。
	第十五週	碰撞原理 (撞球)	由碰撞原理學習交通安全
	第十六週	碰撞原理 (撞球)	介紹牛頓擺
	第十七週	碰撞原理 (撞球)	碰撞原理的應用
	第十八週	碰撞原理 (撞球)	碰撞原理的應用
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.分組報告 2.口頭問答 3.筆試(小考、期中考) 4.作業 5.學習單		
對應學群：	工程, 數理化, 建築設計		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動中的物理(上)		
	英文名稱： physics in sports		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主超越、探索實踐		
學習目標：	1.結合體育活動釐清物理的運動學概念。 2.透過實作理解物理中的運動學原理。 3.學習運動家不斷精進的精神。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	直線運動 (賽跑、游泳)	由賽跑、游泳中，學習： 直線運動的速度、加速度

	第二週	直線運動 (賽跑、游泳)	直線運動的速度、加速度
	第三週	直線運動 (賽跑、游泳)	速度、加速度與時間的函數關係
	第四週	直線運動 (賽跑、游泳)	速度、加速度與時間的函數關係
	第五週	拋體運動 (籃球)	由投籃運動中，學習：拋體運動的原理
	第六週	拋體運動 (籃球)	由投籃運動中，學習：平面運動的各種計算。
	第七週	拋體運動 (籃球)	由投籃運動中，學習：動位能轉換。
	第八週	拋體運動 (籃球)	由投籃運動中，學習：落體運動
	第九週	拋體運動 (籃球)	由投籃運動中，學習：落體運動
	第十週	動量與衝量 (網球)	由網球運動中，學習：動量的定義。
	第十一週	動量與衝量 (網球)	由網球運動中，學習：衝量的定義。
	第十二週	動量與衝量 (網球)	由網球運動中，學習：動量與衝量的原理
	第十三週	動量與衝量 (網球)	由網球運動中，學習：動量與衝量的原理
	第十四週	質心運動 (體操)	由體操運動中，學習：質心的意義
	第十五週	質心運動 (體操)	由體操運動中，學習：質心運動
	第十六週	質心運動 (體操)	由體操運動中，學習：靜力平衡。
	第十七週	質心運動 (體操)	由體操運動中，學習：靜力平衡。
	第十八週	質心運動 (體操)	由體操運動中，學習：靜力平衡。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單,分組報告,紙筆測驗		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 醫療衛生, 地球環境, 建築設計		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：影視產業概論	
	英文名稱：University first course	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	帶領同學對各學群研究領域作一初步認識，課程由大學各學院系不同專長的教師進行單元式的授課，進行多元化的入門學習。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	學群介紹	大傳學系介紹
	第二週	學群介紹	大傳學系介紹
	第三週	影視介紹	影視產業概況
	第四週	影視介紹	影視產業概況
	第五週	影片製作	影片製作概論
	第六週	影片製作	影片製作概論
	第七週	影片製作	攝影與鏡頭語言
	第八週	影片製作	攝影與鏡頭語言
	第九週	影片的靈魂	聲音與音效
	第十週	影片的靈魂	聲音與音效
	第十一週	專題製作	學生主題討論
	第十二週	專題製作	學生專題製作
	第十三週	專題製作	學生專題製作
	第十四週	專題製作	學生專題製作
	第十五週	專題製作	學生專題製作
	第十六週	專題製作	學生專題製作
	第十七週	期末專題發表	專題發表
	第十八週	期末專題發表	專題發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	專題製作		
對應學群：	資訊, 大眾傳播		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 職涯大未來
	英文名稱： Career Deve

授課年段：	二上	學分總數：	1
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	探索實踐		
學習目標：	引導運用生涯相關資源，了解各學科對個人未來之幫助，增進個人生涯決策能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	工作類型	工作類型與性格剖析
	第二週	工作類型	就業穩定度觀察站
	第三週	工作類型	科系與人力供需
	第四週	工作鍛鍊	大數據研究
	第五週	工作鍛鍊	軟實力抬頭
	第六週	工作剖析	求職廣告紅綠燈
	第七週	工作剖析	新聞停看聽
	第八週	工作剖析	危險貼貼
	第九週	工作倫理	工作倫理五要件檢視
	第十週	工作想望	職場體驗報告
	第十一週	工作想望	職場體驗報告
	第十二週	工作想望	職場體驗報告
	第十三週	優勢奠立	生涯資訊統整
	第十四週	優勢奠立	加分篩選
	第十五週	優勢奠立	高中生如何培力？
	第十六週	優勢累積	人力資源網絡運用
	第十七週	優勢累積	人力資源網絡運用
	第十八週	優勢累積	達人開講
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	課程參與及活動 40%。上台報告 30%。網路運用與資料蒐集 20%。心智圖建置 10%。		
對應學群：	資訊, 教育, 管理		

備註：	
-----	--

課程名稱：	中文名稱：繪本英閱會		
	英文名稱：Take a look, read a book		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自主超越		
學習目標：	藉由多元英文繪本，提升閱讀素養。 透過英文繪本賞析，提高學習興趣。 應用英文繪本四技，拓展文化溝通。 深化英文繪本涵養，獨立批判思考。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	繪本賞析	繪本賞析簡介
	第二週	性別平權	性別平權繪本
	第三週	性別平權	性別平權繪本
	第四週	親情可貴	親情可貴繪本
	第五週	親情可貴	親情可貴繪本
	第六週	夢想驛站	夢想驛站繪本
	第七週	夢想驛站	夢想驛站繪本
	第八週	戰地鐘聲	戰地鐘聲繪本
	第九週	戰地鐘聲	戰地鐘聲
	第十週	戰地鐘聲	戰地鐘聲繪本
	第十一週	戰地鐘聲	戰地鐘聲繪本
	第十二週	性別平權	性別平權繪本
	第十三週	性別平權	性別平權繪本
	第十四週	繪本製作	繪本製作
	第十五週	繪本製作	繪本製作
第十六週	繪本製作	繪本製作	

	第十七週	繪本製作	繪本製作
	第十八週	繪本製作	繪本製作
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	多元評量		
對應學群：	藝術, 社會心理, 外語, 文史哲, 教育		
備註：			

#### 四、特殊需求領域課程

#### 五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

#### 六、加深加廣選修課程-第二外國語文

#### 捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

#### 玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	16	16	16	16	16	16
週會或講座時數	10	10	10	10	10	10
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
學生自治活動時數	8	8	8	8	8	8

#### 拾、彈性學習時間實施規劃

##### 一、學生自主學習實施規範

#### 臺北市私立達人女子高級中學學生自主學習實施規範 107.12.27

經 107 年 12 月 25 課程發展委員會通過

##### 一、依據

- (一)《十二年國民基本教育課程綱要總綱》
- (二)教育部頒《高級中等學校課程規劃及實施要點》

##### 二、目的

- (一)為發揮學生「自發」規劃學習內容精神
- (二)確保「學生自主學習」精神的保障與作法之可行
- (三)發展本校學生學習特色和銜接學生升學進路

##### 三、原則

- (一)本校配合課綱推動，並符應本校特色，於三年內開設 18 小時的自主學習。
- (二)本校學生需以跨領域多元選修之課程內容為基礎，規劃自主學習計畫，並經由授課老師審核後實施。
- (三)本校學生自主學習需搭配學習成果報告或展示，依所規劃之自主學習計畫，以學期或學年度為單位，公開學習成果、檢核相關績效。
- (四)本校學生自主學習均以班級為單位進行，各班為一個執行單位，全年級或全校未必同一時段，並視實施現況逐步檢討調整。

四、輔導管理

- (一)跨領域多元選修授課師長需輔導學生規劃自主學習計畫，並督導自主學習事宜。
- (二)學生自主學習，出缺勤管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程。
- (三)本校學生自主學習計畫訂有統一格式，如附件，包括學習的主題、內容、進度、方式及所需資源或設備等，每學期依指定時間回報。
- (四)學生自主學習所需之資訊設備、圖書和使用空間，應依校內相關規定借用。
- (五)學生自主學習成果不佳或屢有干擾學習活動情事者，依情節輕重，按校內規定處理。

五、自主學習依據課綱相關規定不列計學分。

六、本規範經課程發展委員會討論通過後實施，修正時亦同。

臺北市私立達人女子高級中學 學生「自主學習」計畫書					
班級		座號		申請人	
申請人簽名			法定代理人簽名		
申請學期		____學年度__學期			
一、自主學習計畫名稱					
二、計畫執行期程			年 月 日 至 年 月 日		
三、共學成員姓名					
四、計畫之動機與目的					
五、計畫內容(請摘要描述)					

六、執行方法(請描述透過何種行動、策略或方法達成)		
七、預期效益		
<b>以下為審查填寫欄，申請者勿填</b>		
初審	審查意見：	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 簽名：
複審	審查意見：	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 簽名：

## 二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年					
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數
自主學習																			
					3	3	6	3	3	6	3	3	6						
週期性授課	充實/增廣 國際領袖營	1	3	10	1	3	8												
	充實/增廣 食品安全	3	3	12															
	充實/增廣 藝術美學	3	3	6															
	充實/增廣 跨域多元課程				3	3	12	3	3	12	3	3	12						
	補強性 英文													3	2	9	3	2	9
	補強性 數學													3	2	9	3	2	9



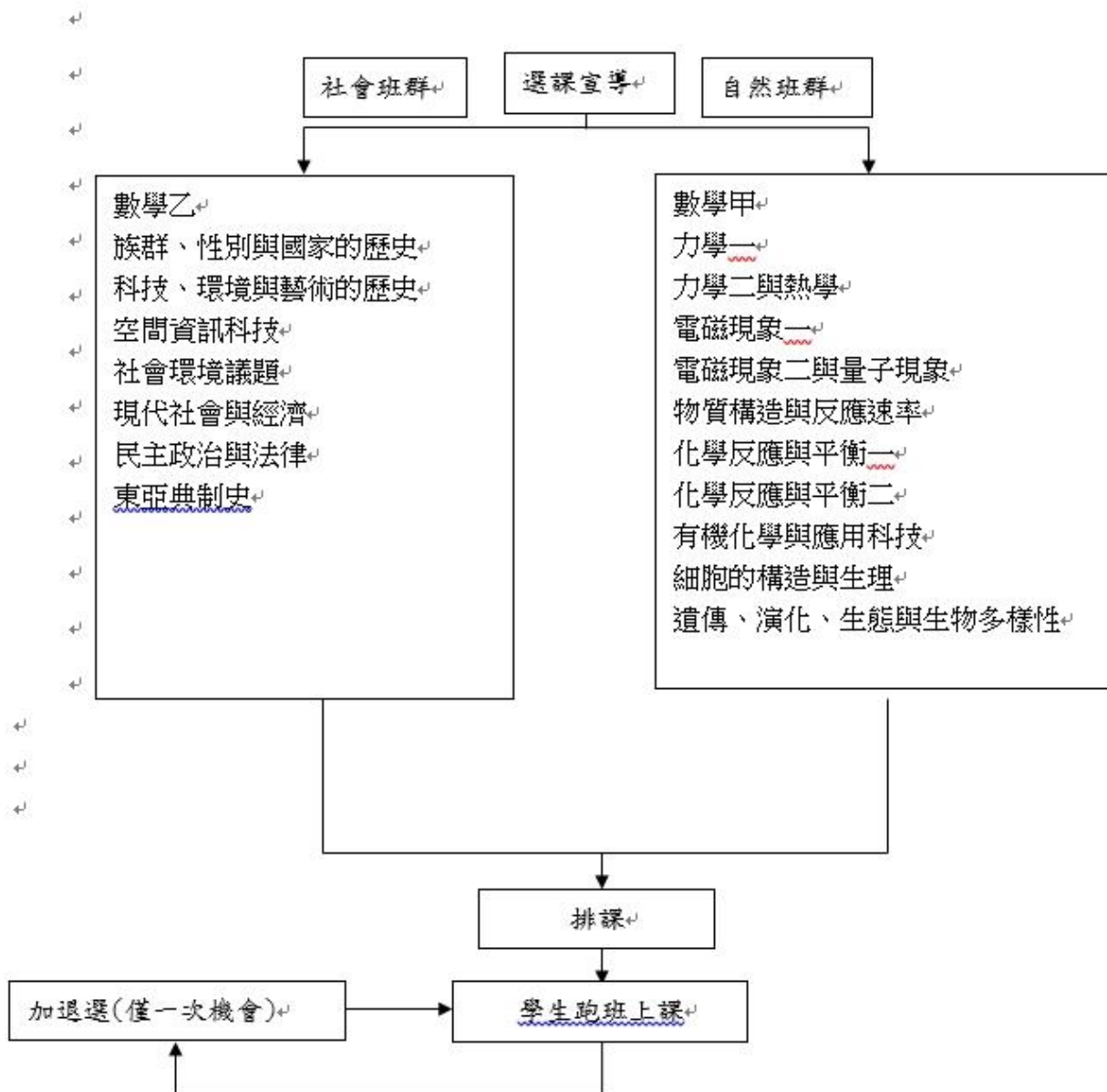
### 三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
親山活動	全校餐 噢，藉由 親山淨山 的活動接 近大自然	2	2	2	2	2	2	12	1.透過人與自然互動的體驗，提升環境覺知與敏感度。2.培養學生環保知能，愛護、關心鄉土環境，親近大自然，並配合淨山活動，使大地更美好。3.展現生命力，鍛鍊學生體能及培養健身休閒概念。4.讓學生親近大自然，眼睛能凝視遠方同時達到護眼行動。
聖歌比賽	高一全年 級參加， 以班為單 位進行聖 誕歌曲的 練習及比 賽	2						2	啟發學生愛與分享的情操，並提高對聖樂的興趣。
成人禮	高三全年 級參加， 經由成年 禮儀式讓 學生沉澱 省思逐步 引導學生 將成長意 義內在化					2		2	1.引導學生將成長意義內在化，以感謝承接生命恩賜，以勇敢面對生命挑戰，以承擔肩負社會責任。2.期望學生能成己達人，成為一個真正關懷社會的有用人才。
玫瑰祈福禮	全校參 加，請畢 傑出校友 回校分享 自己成功 的心得	1		1		1		3	藉由生命典範人士的分享，使全校師生體會每做一個選擇、每做一個善念、善行，皆可改變自己、成就他人。期培養全校師生愛與關懷的生命態度，在生命的可能處「成己達人」。
舞蹈比賽	高一各班 參加，透 過各國特 色舞蹈讓 學生體驗 文化，並 以班為單 位參加競 賽		2					2	1.培養學生學習舞蹈興趣，體會舞蹈運動之力與美，並強化學生運動能力及培養運動習慣。2.提倡正當休閒活動、促進身心健康，並藉此提高本校舞蹈風氣。3.鼓勵學生發揮創意、激勵士氣、並展現班級團隊精神及同儕良好互動關係。4.配合本校國際教育學程，讓學生了解西班牙舞蹈風格及文化習俗。

## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃

#### (一) 流程圖



#### (二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	108/05/20	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	108/07/24	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	第一學期： 108/06/14 第二學期： 108/12/26	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃 1.2~1.5 倍選修課程

			4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	第一學期： 108/08/28 第二學期： 109/02/17	正式上課	跑班上課
5	第一學期： 108/09/13 第二學期： 109/02/27	加、退選	得於學期前兩週進行
6	109/05/12	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

(二)生涯探索：

運用課程進行生涯相關資源施測，協助進行自我探索與生涯探索，增進生涯規劃基本技能，預計施行心理測驗如下：

- 1.賴氏人格測驗，協助人格特質探索、人際關係探索。
- 2.學習態度測驗，協助生活適應，並進行學習輔導。
- 3.多因素性向測驗，協助自我認識與探索，並作為選組輔導參考。
- 4.大學入學考試中心興趣測驗，協助自我認識與探索，並作為選系輔導參考。
- 5.大學科系探索量表施測，協助自我認識與探索，並作為選系輔導參考。

(三)興趣量表：

進行大考中心興趣量表施測，透過施測結果，提供學生自我探索資訊，協助選組選課輔導。

(四)課程諮詢教師：

課程諮詢教師其工作內容規定如下：

- (一)、每學期學生選課前，協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
- (二)、每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
- (三)、針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢。
- (四)、將課程諮詢記錄登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

- 1.進行選課選組與多元入學家長說明會
- 2.運用人力銀行資訊作為生涯規畫參考

## 拾貳、學校課程評鑑